



SEMANA SANTA

Águilas



11, 13, 17 y 18 de Abril 2003



Ayuntamiento
de Águilas

cabildo de
Cofradías



Panadería y Pastelería

 *La*
Balsica

C/ Barcelona 27 - Telf.: 968 41 39 18 C/ Conde de Aranda, 23 - Telf.: 968 41 27 03 AGUILAS
C/ Juan Carlos I, 80 - Telf.: 968 44 94 30



Ortiz
FLORISTAS

FLORISTERÍA

**Arreglos Bodas
Plantas
Naturales y
Artificiales
Arreglos
Funerarios**

Ortiz **Ortiz Floristas** *Ortiz*
FLORISTAS FLORISTAS

JARDINERÍA

**Diseño,
Construcción y
Mantenimiento
de Jardines**

SERVICIO

Interflora

C/. Isidoro de la Cierva, 24
Tfno./Fax: 968 44 79 79

SALUDA

Presidente del Cabildo de Cofradías de Semana Santa

SEBASTIÁN MUÑOZ MUÑOZ

Al cambiar una nueva hoja del calendario, nos percatamos del avance temporal y el año recién estrenado. Nos volvemos a encontrar entre la Navidad y la Semana Santa, coaligadas en cíclica armonía en beneficio de comunes aficiones y ansiadas vivencias, que se cumplen con precisa frecuencia anual.

Una año más, dando cabida a nuevos proyectos, esperados encuentros de cofrades y expectativas para afrontar una nueva Semana Santa, se persigue el objetivo de cristianizar la cultura y expresar, así, el incuestionable avance de la religiosidad popular.

Hay múltiples razones para vivir estas fechas como el resultado de algo grande. No es sólo el trabajo silencioso de quienes todo el año preparan con mimo y entusiasmo, y desde el silencio, lo que luego es compartido por el pueblo para asombro y sobrecogimiento de creyentes o el disfrute de quienes buscan en estas fiestas una mera manifestación cultural. Todo esto quiere decir algo. Expresa, entre otras cosas, que el pueblo, la gente, los fieles y los no fieles, aman la Semana Santa, aman su patrimonio, lo respetan y lo valoran desde el punto de vista religioso y artístico.

Tan sólo me resta aplaudir y felicitar a cofradías, cofrades y responsables que encaminan su trabajo año tras año a divulgar esta alternativa eclesial y social, a través de los desfiles patrimoniales de Semana Santa.

Sumario

• SALUDA DEL PRESIDENTE DEL CABILDO DE COFRADIAS DE SEMANA SANTA	3
• PRESENTACION PREGONERO 2002	6
• PREGON DE SEMANA SANTA 2002	9
• CINCO SONETOS A JESÚS	16
• COFRADIA DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES	18
• COFRADIA DE NTRO. PADRE JESUS DE LA SANGRE Y STMO. CRISTO DE LA COLUMNA	20
• FERVOROSA HERMANDAD Y COFRADIA DE NTRO. PADRE JESUS NAZARENO Y STMA. VIRGEN DE LA SOLEDAD	22
• COFRADIA DEL SANTO SEPULCRO	24
• COFRADIA DE SAN JUAN EVANGELISTA	26
• COFRADIA DEL STMO. CRISTO DE LA AGONIA	28
• EL ENCUENTRO	30
• UNA MIRADA AL PASADO	33
• EXHORTACION PASTORAL...	34
• CORONACIÓN CANÓNICA DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES	39
• MARÍA, MADRE DOLOROSA	40
• CONMEMORACIÓN DE LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES	42
• ¿ES ÉSTA MI SEMANA SANTA ?	44
• ESTÁIS DE ENHORABUENA...	48
• CANDELAS. LA RELIGIOSIDAD POPULAR.	51
• IN MEMORIAM DE JUAN MUÑOZ GARCÍA	52
• IN MEMORIAM POR LOS COFRADES DESAPARECIDOS	54
• LA SEMANA DE PASIÓN EN NUESTRA HISTORIA	56
• SEMANA SANTA AGUILEÑA	58
• CONCURSO DE DIBUJO	60
• CONCURSO DE POESIA ADULTOS	62
• CONCURSO DE POESIA ESCOLAR	63
• CONCURSO DE REDACCION ESCOLAR	64
• PROGRAMA Y ACTOS CULTURALES	66



Editorial MIC

EDITA: Cabildo de Cofradías de Águilas

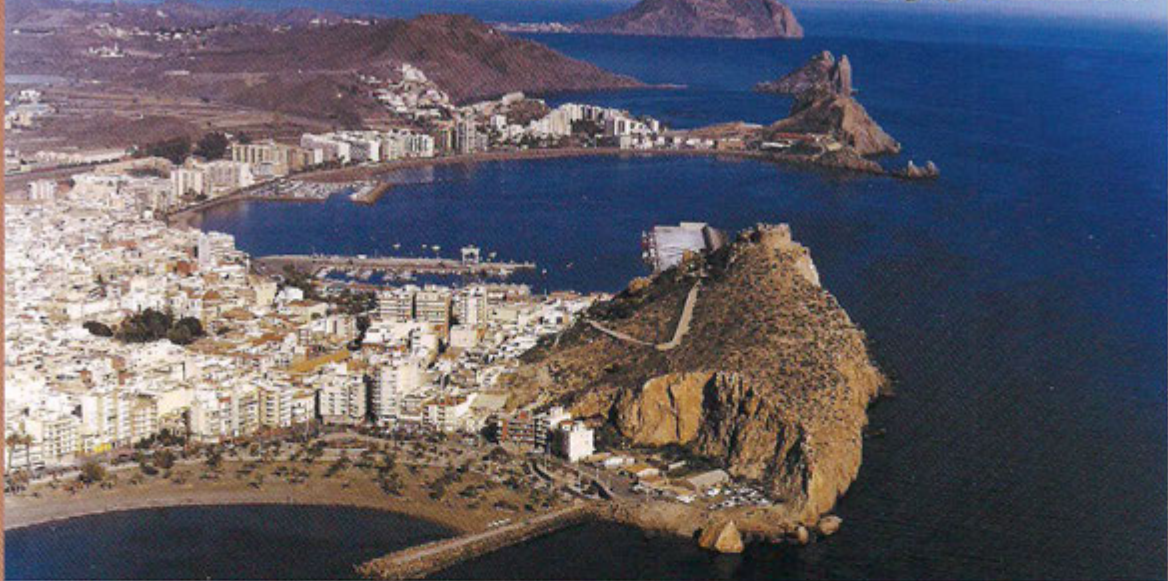
COORDINACIÓN EDITORIAL: Editorial MIC. Campanillas, 26

• 24008 León. Tel. 987 27 27 27 • Fax: 987 27 16 18

E-mail: mic@editorialmic.com

COORDINACIÓN MURCIA: Juan Ruiz Parra. Tel. 968 340 968

COMPRA-VENTA-ALQUILER



Consorcio Inmobiliario de Aguilas



INMOBILIARIA ROSSELLO

C/ Juan Pablo I, nº 5

Tel: 968 410 727

Paseo de la Constitución, 14

Tel: 968 410 906



INMOBILIARIA
SUR

INMOBILIARIA SUR

C/ Rey Carlos III, 53 Bajo

Tel: 968 44 80 25 / Tel.Fax: 968 44 64 64

Móvil: 646 67 33 69

e-mail: inmobiliariasur@wanadoo.es



JUMON, S.A. INMOBILIARIA

C/ Iberia, 75

Tel: 968 493 271

Fax: 968 44 80 89

Móvil: 661 66 90 90



AG. INMOBILIARIA
Desde 1989

INMOBILIARIA MC

C/ Juan Carlos I, 41 Bajo

Tel: 968 493 194

Móvil: 678 52 30 92



FINCAS URCI

C/ Conde de Aranda, 12

Tel: 968 446 839

Móvil 646 98 41 65



INMOBILIARIA TERREROS

C/ El cruce, s/n

Juan de los Terreros (Almería)

Tel: 629 69 25 69 • Tel/Fax: 950 46 62 87

E-mail: rafmarin@ole.com

www.consorcioinmobiliario.com

Presentación de ANTONIO SÁNCHEZ-JÁUREGUI MARTÍNEZ PREGONERO AÑO 2002

ANTONIO ROCHE NAVARRO, PREGONERO DEL AÑO 2001

Una manda me hace la tradición aguileña y muy gustoso vengo a cumplirla en este día, fiesta de nuestra madre y patrona la Virgen de los Dolores: presentaros, como pregonero del año pasado, al pregonero de este año, a nuestro paisano y amigo Antonio Sánchez-Jáuregui Martínez, Nonó para los que le conocemos desde niños.

La Junta de Cofradías de nuestra Semana Santa ha hecho este año una muy buena elección. Concurren en nuestro pregonero muchas cualidades que lo hacen idóneo. De entre ellas quiero yo resaltar ahora tres que estoy seguro se pondrán de manifiesto en su pregón: es un aguileño íntegro y ejerce como tal, es un creyente en la fe de Jesucristo y es un devoto hijo de la Virgen de los Dolores. Tres buenos y sólidos pilares para una vida.

Me corresponde ahora resaltar algunas cosas de la vida de Antonio.

Nació en Águilas en 1947 y en esta parroquia de San José recibió su bautismo, su confirmación y su primera comunión. Aquí creció y aquí vino a casarse y vuelve cada vez que tiene oportunidad, muy especialmente en Semana Santa y en verano.

Tengo muchos recuerdos de mi infancia y juventud que me unen especialmente con Antonio. Quiero evocar algunos. Los dos hemos nacido en la misma manzana de casas de la calle Rey Carlos III. Él en el número 19, esquina con la calle Quintana, yo en el número 2 de la calle Cassola. Ambos sobre ruinas de la antigua Urci (un buen cimiento para desarrollar un amor a Águilas), él sobre las ruinas de las termas romanas (en la fachada de su casa ha existido siempre - y aún hoy figura sobre la nueva construcción que allí existe una lápida de mármol que dice "Aquí se hallaron las grandes termas de la antigua Urci", yo sobre las ruinas de una factoría de salazones de la antigua villa romana, que recientes excavaciones han puesto de manifiesto.

Es hijo del General Eduardo Sánchez-Jáuregui, que llegó a Águilas después de la Guerra Civil y aquí conoció y se casó con su madre, Carmen Martínez, una de las hijas de una persona muy querida por los aguilenses, el médico don Enrique Martínez Conesa y de su esposa doña Encarnación Fernández Corredor, una gran señora de la que guardo muy buenos recuerdos. De su abuelo, don Enrique, tengo el más grato que se puede tener: me ayudó a nacer, asistiendo como médico al parto de mi madre, como mi querido primo Juan José me ha descrito muchas veces, pues allí se «coló» a dar un recado a su madre, mi tía María.

Empecé a tratar a Antonio desde niño. Frecuenté muchas veces su casa en una costumbre que teníamos los alumnos de la Academia Urci de reunirnos a estudiar en la casa de algún compañero. Yo lo era de su hermano Eduardo.

Antonio y Eduardo vivieron su infancia en Águilas, con sus abuelos, mientras sus padres cubrieron varios destinos por distintos lugares de España, en la condición de militar de su padre. En sus destinos en Lorca, ayudó a muchos aguilenses allí destinados en el servicio militar.

Nuestro pregonero fue muy buen estudiante. En los años de bachillerato era de todos admirado por las buenas notas que obtenía. Creo que

algún día se escribirá la historia de la vieja Academia Urci, el esfuerzo de nuestros padres y el mérito de aquella generación de aguilenses y aguilenses que en sus aulas forjamos nuestro futuro, aprendiendo a querer a este pueblo e hicimos una sólida amistad.

Terminado el bachillerato en el Instituto de Lorca se trasladó a Madrid, donde con gran brillantez realizó estudios de ingeniería naval. A esta profesión marinera, bien relacionada con Águilas, ha dedicado su vida laboral, en la industria naval y como profesor en la escuela de ingenieros.

Está casado con Loqui Alpañez Álvarez-Cascos, que aunque nacida en Lueca (Asturias) llegó a Águilas siendo una niña, con sus padres y hermanos y desde entonces toda esta familia se integraron totalmente con nosotros como unos aguilenses más.

Tiene cuatro hijos, Lola, Eduardo, Elena y Carmen, a los que ha sabido inculcar un gran amor a este nuestro pueblo.

Termino. Ya es hora de escuchar a nuestro pregonero. Para él pido ahora vuestra atención y afecto y, sobre todo, la protección de nuestra madre la Virgen de los Dolores.

Tiene ahora la palabra Antonio Sánchez-Jáuregui Martínez, nuestro pregonero de la Semana Santa de Águilas 2002.



FUNDACION CAJAMURCIA



Sol, Agua y Experiencia



AGRICOLA AGUILEÑA - SAT, 1179
OPFH Nº 455

Prol. José Jiménez Ruano, 47
30880 AGUILAS (Murcia)

Tel.: 968 49 32 18

Fax: 968 44 73 21

E-mail: agrasa@agrasa.com

PREGÓN SEMANA SANTA

ANTONIO SÁNCHEZ-JÁUREGUI MARTÍNEZ

Águilas, 22 de marzo de 2002

Viernes de Dolores

Reverendos Sacerdotes.

Ilustrísimo Señor Alcalde y Corporación Municipal.

Dignísimas autoridades y servidores públicos.

Señor Presidente y componentes de la Junta de Cofradías.

Hermanos todos:

Queridos paisanos y forasteros.

En primer lugar he de expresar mi sincero agradecimiento a la Junta de Cofradías que me ha designado para pronunciar el Pregón de la Semana Santa de Águilas de este año 2002.

Es para mí como creyente, y como aguileno, un inmenso honor y motivo de profunda satisfacción el que se me haya concedido esta oportunidad de poder manifestar, o mejor dicho exaltar, una celebración tan enraizada en los que hemos tenido la fortuna de nacer y criarnos en esta hermosa ciudad del litoral mediterráneo.

Quiero resaltar mi condición de cristiano creyente y de aguileno, porque ambos aspectos son la fuente en la que voy a beber para pronunciar este Pregón.

Efectivamente, yo creo que esta proclamación tiene en mi caso una doble connotación: la correspondiente al mundo de mis creencias y la correspondiente al mundo de mis vivencias. Mundos que no son inconexos, ni mucho menos, sino que se apoyan y se refuerzan el uno al otro.

Así pues, mi fe en Cristo y en su misión salvífica a través de su Nacimiento, Predicación, Pasión, Muerte y Resurrección se ve permanentemente reforzada por mi vivencia de la Semana Santa; vivencia que se ha ido enriqueciendo con el paso del tiempo y con una consideración, cada vez más fecunda, de este Misterio de Cristo que se nos muestra a través de los Desfiles Procesionales del Jueves y Viernes Santo aguilenos.

Por esta razón quiero expresar mi convencimiento sobre el inmenso bien que produce, año tras año, esta manifestación de la Semana Santa en todos los que de una u otra manera participamos en ella, tanto con los ojos del cuerpo como con los ojos del alma.

He pensado mucho sobre lo que yo podría aportar, o sobre lo que mis paisanos podrían esperar de mí en esta proclamación tan especial, y después de "darle vueltas" al tema, he llegado a la conclusión de que lo que yo debo hacer, y a su vez creo que mis paisanos esperan de mí, y es que exprese mis sensaciones y creencias en relación con nuestra Semana Santa, manifestándolas en clave aguilena. Yo espero que estas puedan, en alguna medida, contribuir a proclamar la infinita bondad y generosidad del Hijo de Dios, que se hizo Hombre y murió por nuestra salvación; y con su Resurrección nos abrió las puertas de la esperanza a la felicidad eterna.

Pues bien y como no podía ser de otra manera, empezaré por mis primeras vivencias, que se remontan hasta los primeros años de mi vida, en los que recuerdo, vagamente, ver pasar las Procesiones desde el balcón de mi casa, en la calle Rey Carlos III, nº 19.

Rememoro con gran cariño y nostalgia cómo se vivía en mi familia la Semana Santa: era un tiempo especial de oración, y también de atención para pre-

senciar los Desfiles Procesionales. Recuerdo el retumbar de los tambores que anunciaba el inminente paso de la Procesión del Silencio, en la última hora del Jueves Santo, y nuestra diligencia en apagar las luces de casa y colocar en los balcones una tela morada, color representativo de este tiempo de la Pasión de Cristo. Pero, sobre todo, recuerdo la estampa sobrecogedora del Santísimo Cristo de la Agonía, acompañado por penitentes descalzos, en medio de una oscuridad plena y un silencio profundo, que hacían resaltar la silueta retorcida, de dolor y sufrimiento, del Cristo del Silencio.

En cambio, las Procesiones del Viernes Santo resultaban más atractivas que la del Jueves Santo, porque el ambiente era mucho más festivo y colorido y, además, los Nazarenos solían repartir caramelos. Tengo que confesar que me intrigaba saber quién era el Nazareno que me había dado algún caramelo.

Posteriormente, y ya en la pubertad, pasé de mi condición de espectador de las Procesiones, a otra, más activa como Nazareno.

Esta etapa de mi vida la recuerdo con gran emoción por muchas razones pero, sobre todo, por ser la primera vez en que participaba en una manifestación tan importante y apreciada por mí y por mis paisanos.

El primer Paso en el que salí como

Nazareno fue el Paso Encarnado, - Rojo o Colorado - que de todas las maneras se llamaba. Lo hacía tanto en el Desfile Procesional del Viernes Santo por la mañana, como por la noche. Me acuerdo que era tanta la ilusión y la ansiedad que me embargaba, que la noche antes apenas si dormía pensando en lo importante que era salir de Nazareno, en no perder el paso, en que no tuviera problemas con el hachón, etc... También, me hacía una tremenda ilusión pensar que, desde el anonimato que me confería mi condición de Nazareno, podría repartir los caramelos, que nos entregaba la propia Cofradía, entre mis amigos y, también, entre los niños, que con caras expectantes, agradecían con sus sonrisas tal detalle.

Cuando revivo estos hechos me vuelvo a emocionar, especialmente porque fue una época feliz y alegre, la de mi niñez y primera juventud, con mis abuelos, mis padres, mis hermanos, con mis amigos y compañeros de estudios en la Academia del Placetón, etc... También me viene a la memoria que estas fechas eran el preludio de "otras fiestas" próximas y bastante menos gratificantes: los exámenes finales de curso que hacíamos en el Instituto José Ibáñez Martín de Lorca. Allí nos desplazábamos de madrugada todos los estudiantes de Águilas, para volver por la noche, tras habernos exa-

minado en un día de todas las asignaturas de un curso; día en el que nos jugábamos el aprobado o el suspenso de todo un año escolar.

Sin embargo, mi mayor satisfacción fue cuando me nombraron Mayordomo del Paso Morado, el Paso de los ferroviarios; sin duda motivado por el hecho de que mi abuelo, D. Enrique Martínez, era el médico de los ferroviarios. Era la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, pero todo el mundo le llamábamos el "Paso Morao".

Esta nueva experiencia supuso para mí un cambio cualitativo en mi percepción de la Semana Santa, por cuanto además de una mayor madurez, me sentía responsable en el desarrollo de las Procesiones, en concreto del Paso Morado. Es cierto que, en aquella época, mi vivencia de estos hechos se correspondía, en gran medida, con el de mi participación en los Desfiles Procesionales; pero, es también cierto, que esta experiencia fue calando, de alguna manera, en mi fuero interno y en mis creencias.

En aquellos largos recorridos de los Pasos por las calles de Águilas, con paradas frecuentes y lentos movimientos, tenía tiempo de contemplar la imagen de dolor y sufrimiento de Jesús, dedicándole alguna oración y, cómo no, alguna petición, posiblemente relacionada con los resultados de los próximos exámenes finales del curso escolar.

También vuelvo a vivir, con motivo de esta proclamación, la atención que como Mayordomo ponía para que los Nazarenos mantuvieran el paso de manera armónica y cadenciosa, de acuerdo con el repiqueteo de los tambores y el sonido de las trompetas y que los hachones se balancearan uniformemente de un lado a otro. Especialmente, esta preocupación por mantener el paso y la cadencia se hacía más acuciante por la noche, cuando en medio de la oscuridad, la luz de los hachones delataba inmediatamente la desalineación de los mismos, siendo éste un aspecto muy importante a la hora de juzgar si se había desfilado bien o mal.

Pero de todas mis vivencias, hay una que me produce una singular emoción: la entrada del Trono de la Virgen de los Dolores en la Iglesia de San José, tras terminar la Procesión. Hermosa costumbre de entonces y de ahora, la de agruparse sus hijos aguilenses en torno a la puerta de la Iglesia y, con el ánimo contenido mientras se enfilaba el Trono, esperábamos a que empezara su recorrido por la rampa que le llevaría hacia el interior de la Iglesia, para prorrumpir en una serie de vivas, palmas y pìopos, y todo ello acompañado por los acordes del Himno Nacional. Yo creo que todos contemplábamos la Hermosura de Nuestra Madre; Hermosura honda y profunda, como el dolor que se traslucía de su Rostro, el

dolor de ver la Agonía y Muerte de su Hijo; pero que, también, era una mirada a su Hijo de solicitud de misericordia hacia todos los aguilenses, hacia todos los hombres, a los que Cristo había constituido en hijos suyos.

Esta vivencia es sin duda una de las raíces de la profunda devoción que siento por la Madre de Cristo y Madre Nuestra, concretada en la advocación a Nuestra Virgen de los Dolores.

Dejando atrás el mundo de mis experiencias, paso al mundo de mis creencias, en el cual, y de manera sustancial, han influido esas vivencias de mi infancia y de mi juventud y, también, las que actualmente tengo ocasión de experimentar al presenciar los Desfiles Procesionales de Águilas.

Precisamente, pensando en el inmenso bien que muchos aguilenses y foráneos recibimos en nuestra fe y creencias, de esta manera de celebrar la Semana Santa, quiero manifestar mi profundo agradecimiento a las mujeres y hombres que hacen posible con su tesón, dedicación y sacrificio personal que, año tras año, siga produciéndose este "milagro" de procesión y devoción; de imagen, sonido y oración.

La Semana Santa es una conmemoración de los acontecimientos que sucedieron en relación con la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.

Es una semana intensa, pues en este corto período de tiempo, se reviven una serie de hechos que se inician el

Domingo de Ramos, cuando Cristo es aclamado a su entrada en Jerusalén - por los mismos que después vociferan, clamando su Muerte en la Cruz - para terminar en el Domingo de Resurrección, ápice de toda la creencia cristiana, puesto que es la manifestación y expresión de la victoria de Cristo sobre el pecado y la muerte. En una sola semana, y sin solución de continuidad, Cristo es aclamado, después es vituperado, se le condena a muerte, se le crucifica y, finalmente, resucita.

Por esto, la Semana Santa debe ser motivo de reflexión sobre el significado de unos hechos que sucedieron hace unos 2000 años en Jerusalén; hechos, que para los que somos cristianos, tienen plena vigencia y de los que quiero, desde mi creencia personal, destacar una serie de aspectos, siguiendo el orden de los acontecimientos.

En primer lugar, la institución del Sacramento de la Eucaristía, el Sacramento del Amor, en el cual el propio Cristo se hace comida y bebida, alimento espiritual para todos los que, en la fe de Cristo, caminamos por el mundo con la esperanza de encontrarnos un día con Él, con su Santísima Madre (nuestra Madre) y con el resto de personas queridas y Santos que están en el cielo. Sacramento de la Eucaristía que es la mejor manera de honrar a Cristo, por medio de la Santa Misa, como acción de gracias por su Infinito Amor que le llevó a entregarse a una Muerte de Cruz, por nuestra salvación.

En segundo lugar, la Pasión y Muerte de Jesús; su sufrimiento, su dolor, dolor físico, como Hombre verdadero, y dolor moral al ver el trato que le dábamos los hombres, que días antes Le aclamábamos y Le vitoreábamos y que después Le condenábamos a muerte, pero fundamentalmente su perdón eterno y universal, para todos los hombres de la condición, raza y procedencia que sean.

Este misterio del sufrimiento de Cristo tiene otro significado, muy importante para el hombre de hoy día, que parece no sólo no aceptar el sufrimiento, sino que se revuelve contra él cómo si se tratara de una gran maldición; significado especialmente destacado por el Papa Juan Pablo II, en la Jornada Mundial del Enfermo, celebrada en este año.

"Esta bien buscar medios nuevos y eficaces para aliviar el sufrimiento, pero el sufrimiento sigue siendo un hecho fundamental de la vida humana. La respuesta sobre el sentido del sufrimiento ha sido dada por Dios al hombre en la Cruz de Cristo. Con su sufrimiento en la Cruz, Cristo venció el mal y nos permite vencerlo también a nosotros. Nuestros sufrimientos cobran sentido y valor cuando están unidos al suyo, con lo que asumen un sentido de redención: el sufrimiento produce el bien y vence al mal".

En tercer lugar, la inmensa alegría de la Resurrección de Cristo, su victoria frente

al pecado y la muerte, una vez que todo está cumplido y bien cumplido. El Padre no ha abandonado a su Hijo y todos los hombres hemos adquirido la condición de Hijos de Dios por el Sacrificio de Cristo y herederos de su Gloria por su Resurrección. Esta es la mayor alegría de cualquier criatura: saberse Hijo de Dios y Heredero de su Gloria. Como también decía magistralmente el Papa, Juan Pablo II:

"Cristo, mediante la Cruz, ha dado a la muerte un significado nuevo, con un gesto sublime de amor obediente al Padre y el testimonio supremo del amor solidario hacia los hombres, por lo que la salida de la existencia humana no aparece como una condena sin recurso, sino el paso a la vida plena y definitiva, que coincide con la perfecta comunión con Dios".

Por último, hay que resaltar un hecho especialmente significativo para todos los hombres: la donación que Cristo, desde la Cruz y a modo de Testamento, nos hace cuando designa a María, su Madre, como Madre nuestra. De esta manera gozamos del mejor de los abogados, del mejor de los intermediarios, del mejor de los protectores de cada uno de nosotros en el Cielo: nuestra Santísima Virgen María, Corredentora con su Hijo Jesús de nuestra salvación. En un día como hoy, festividad del Viernes de Dolores, los aguileños tene-

mos necesariamente que volver nuestros ojos y nuestros corazones hacia nuestra Madre, para hacerle llegar nuestros piropos, nuestros sufrimientos, nuestras preocupaciones, nuestras angustias, nuestras alegrías, nuestras peticiones y nuestras satisfacciones; y, también para darle las gracias por su maternal protección, por su delicadeza y su ternura hacia sus hijos, porque podemos estar seguros de que está permanentemente velando e intercediendo por nosotros ante la Santísima Trinidad.

Y aunque esto nos debe producir una especial tranquilidad, el sabernos protegidos de esta manera, ello no debe ser excusa para no afrontar nuestra obligaciones, responsabilidades y sobre todo el cumplimiento del Mandamiento del Amor, que nos legó su Hijo: el amor a Dios, el amor al prójimo, al próximo - familiar, amigo o conocido - el amor que es entrega sin reserva, el amor que perdona olvidando, el amor que no se vanagloria, el amor que tolera, el amor que considera a todo ser humano como hermano, el amor que elimina todo tipo de violencia, en definitiva "el amor que ama de corazón, pensamiento, palabra y obra".

En un día tan Mariano para nosotros, en el que celebramos la festividad de la Virgen de los Dolores, Patrona de Águilas, a orillas de este inmenso mar azul que nos baña, quiero traer a la memoria una oración especial, que por estar ligado profesionalmente a la mar,

tengo ocasión de rememorar con cierta frecuencia: La Salve Marinera. Se trata de una oración que cobra toda su fuerza y vigor en un contexto marítimo como el que nos rodea, y que cantada al unísono por los hombres de la mar adquiere su máxima fuerza emotiva.

Por ello voy a recitar sus primeras estrofas como ofrenda de nuestro pueblo a su Patrona, solicitando su especial Bendición para que la celebración de esta Semana Santa vuelva a ser exponente de la devoción del pueblo de Águilas por su Virgen de los Dolores y para que estas fiestas nos sirvan a todos para profundizar y ahondar un poco más en este Misterio de la Salvación que se nos muestra a través de los Desfiles Procesionales:

**Salve, Estrella de los mares,
de los mares,**

**Iris de eterna ventura;
Salve ¡ohi Fénix de hermosura,
Madre del Divino Amor.
De tu pueblo a los pesares
tu clemencia de consuelo
fervoroso llegue al cielo
y hasta ti, hasta ti, nuestro clamor
Salve, Salve, Salve,
"Estrella de los mares".**

Para finalizar, y por mi condición de pregonero, me voy a permitir una licencia: solicitar de todos los asistentes, que puestos en pie, coreemos un viva a la Virgen de los Dolores, Patrona de Águilas y Madre nuestra y le dediquemos, posteriormente, nuestros aplausos como tributo de cariño y fidelidad. ¡Muchas gracias por vuestra atención y participación!



Contenedores Rodríguez
SERVICIO DE CONTENEDORES

**AUTORIZADOS
POR MEDIO AMBIENTE
PARA RECOGIDA
Y TRANSPORTE
DE RESIDUOS
NO PELIGROSOS**

Avda. Juan Carlos I, 122 - Bajo
30880 - ÁGUILAS (MURCIA)

Tel. y Fax: 968 41 08 04
Móvil: 617 49 14 37

ANTE JESUS CRUCIFICADO

Mirándote Jesús crucificado
quisiera prescindir de tu figura,
la trágica visión de una tortura
que oculta a un interior atormentado.
Porque el mayor dolor, exacerbado,
pienso que es para ti la noche oscura,
la herida substancial de la amargura
de verte por el Padre abandonado.
No sólo espinas y flagelos, no,
son los que consumaron la crueldad.
Fue una traición también la que te hirió.
Postrado ante el Amor y la Verdad
veo que entre los traidores estoy yo...
y Tú con todos... en la Soledad.
Espero en tu piedad
que la nueva Alianza que se inicia
ponga misericordia en la justicia.

CINCO SONETOS A JESÚS

Bartolomé Muñoz Marín

VISITA A JESUS

Me ilusiona pensar que, solitario,
esperas que yo venga a visitarte
o pase algún momento a saludarte
en medio del quehacer terco y diario.
Pero pienso también por el contrario
que pobre es mi ilusión de acompañarte
pues veo desde mi fe, para adorarte,
a todo un Cielo junto a tu Sagrario.
Tengo la convicción por otro lado
de que te agrada nuestra compañía
porque junto a nosotros te has quedado.
Humilla para bien la dicha mía
saber que estás ahí sacramentado
presente para mí en la Eucaristía.

CORPUS CHRISTI

Tenue como la flor que da el olivo
la fe que se recibe queda y crece
bañada en la oración que la enriquece
como lluvia vital para el cultivo.
Y buscando en mí fe el hondo motivo
de ese don de tu amor que la enaltece
llego a una conclusión que me estremece:
Yo soy cristiano porque Tú estás vivo.
Hoy encuentro presente en el Sagrario
ese cuerpo que fue crucificado
en aquel Viernes Santo del Calvario.
¡Qué dicha es el sentirte acompañado
en comunión con todos a diario
del cuerpo de Jesús resucitado!

PETICION

Si el conocer que estás en este mundo
se tornara en costumbre y en rutina
corro el peligro de poner sordina
al trascendente don de lo fecundo.
Conozco bien que es arma del inundo
el ponernos delante una cortina
que nubla la visión, para ruina,
del gozo de adorarte en lo profundo.
Quien rasga semejante celosía
es tan solo el poder de la oración
que guarda tu presencia noche y día.
Dame tu Gracia en la meditación
y será para mí la Eucaristía
un preludio de eterna adoración.

REFLEXION ANTE EL SAGRARIO

¡Cuántas veces, Señor!
Siempre lo mismo,
tirando y aflojando de tu manto.
Pidiéndote y rogando tanto y tanto
que entre un mendigo y yo hay un abismo.
Abracé desde niño el cristianismo
y aprendí en la conducta de algún santo
que ante la tentación del desencanto
no se debe dar paso al conformismo.
Comprometido estoy en ese empeño
y me esfuerzo por ver si lo consigo,
pues también aprendí desde pequeño
a confiarle todo a un buen amigo.
Y si hoy me considero un pedigrüño
¿con quién lo voy a ser sino contigo?



La mejor póliza de MULTI-SEGURO FAMILIAR, que cubre entre otras las siguientes garantías:

Seguro de accidentes, el mejor y más completo seguro de decesos,
Asistencia Mundial en viaje,
Indemnización en metálico, etc.

INFORMESE

AGENCIA EN LORCA:

C/ Pérez de Hita, 8 • Teléfono: 968 46 66 25

SUB-AGENCIA EN AGUILAS:

Miguel Crouseilles Cegarra, C/ Severo Montalvo • Telf. permanente: 968 41 10 56

Oficina: 968 41 06 13 • Móvil 630 888 987



RAMA - INMOBILIARIA

PROMOCIONES - SERVICIOS

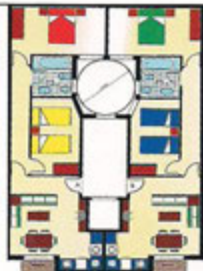
COMPRA - VENTA Y ALQUILER DE FINCAS RÚSTICAS -
PISOS BAJOS COMERCIALES- NAVES INDUSTRIALES

Próximamente RAMA INMOBILIARIA • Construye y promueve
En Calle Florida (Zona del Rubial)

• Apartamentos de 1 y 2 dormitorios • con cocinas amuebladas

C/ Rey Carlos III nº 29 - bajo • Águilas 30880 (MURCIA) • Telf: 968 44 80 37 • Fax: 968 41 13 69

Móvil: 647 85 00 87 • www.Segundamano.es/host/rama.htm • e-mail: ramainmob@telefonica.net



NTN

CONSTRUCCION DE
EMBARCACIONES DEPORTIVAS
Y PROFESIONALES EN POLIESTER

Nuevas Tecnologías Navales s.l.

UNIENDO LA TRADICIÓN DE DÉCADAS EN LA INDUSTRIA NAVAL CON LAS ÚLTIMAS TECNOLOGÍAS EN DISEÑO, (CAD), Y MATERIALES (P.R.F.V) CONSTRUIMOS EN NUESTRAS INSTALACIONES EMBARCACIONES PARA TODO EL LITORAL MEDITERRÁNEO Y ATLÁNTICO

Tfno: 968 446 454 • Fax 968 413 951 • Avda. del Mar, s/n • 30880 ÁGUILAS (MURCIA)



COFRADÍA DE

Nuestra Señora de los Dolores

A LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Virgen Madre Dolorosa,
no sé qué siente mi alma
al mirarte embelesada
y ver triste tu cara.

Cuánto debiste sufrir,
triste Madre acongojada,
al ver clavar en la Cruz
al Hijo de tus entrañas.

No se qué siento por dentro
que me hiere cual espada,
como las que llevas, Madre,
en tu corazón clavadas.

Los ojos se me enturbian,
afloran en ellos lágrimas,
y me uno a tu dolor
madre querida del alma.

Quisiera clamar tu pena,
besar tu cara amorosa
y quererte, Madre amada,
ofreciéndote mis cosas
y también mi corazón
como manojo de rosas.

Te entrego todo mi ser
infunde en él tus amores
mírame con compasión
Oh, Virgen de los Dolores.

Pedro Crouscilles.

MARÍA JUNTO A LA CRUZ

Subía mi oración
como incienso en tu presencia
al alzar mi corazón
como cariño y ofrenda.
Te veo al pie de la Cruz
como torre de marfil
al ver que muere Jesús
saber que muere por mí.
Es María la dulce madre
la que nos dio al Redentor,
esto no lo niega nadie
que lo hizo por amor.
En Belén veló sus noches
le vio crecer en Nazaret,
todo este gran derroche
es fruto de su querer.
Nunca hubo alguien tan fuerte
como tú junto a la Cruz
porque eras muy consciente
de lo que nos amaba Jesús.
Tu amor fue tan fuerte
que junto a tu hijo venciste
el pecado y la muerte
por eso no hay que estar triste
si el remordimiento sientes
por las fallas que tuviste
deséchalas para siempre
que María sea nuestra fortaleza
al pie de la Cruz
con esa entereza
que le pides tú
ruega por nosotros Madre Dolorosa,
llévanos a Jesús.

P. Crouscilles

MARÍA NUESTRA CORREDENTORA

Virgen Santa madre mía,
Luz, Amparo, Faro y guía.
Junto a la Cruz de Jesús
la más fuerte fuiste tú,
Como torre de David,
como torre de marfil,
y tu amor era tan fuerte
que logró vencer el pecado y la muerte.
Cristo fue el Redentor y tú la corredentora
así borrasteis el pecado como la noche la aurora.
Reina de los catequistas te imploramos con amor
a todos los que enseñamos, llévanos en tu corazón.
Como madre de la Iglesia rezamos en tu letanía
no nos dejes de la mano ni de noche ni de día.
Por ser tú tan pura y hermosa fuiste subida al cielo,
sé de nuestra comunidad amparo, fuerza y consuelo
como un ramo de rosas te ofrecemos nuestros amores
ruega siempre por nosotros oh Virgen de los Dolores.



P. Croucilles



COFRADÍA de NUESTRO PADRE JESÚS de la SANGRE y Stmo. Cristo de la Columna.

JESÚS ATADO A LA COLUMNA

Fue a una columna atado
y azotado con gran crueldad,
sufrir por nuestros pecados
paga por nuestra maldad.
Para soltar a un preso
fue elegido Barrabás,
el justo es encarcelado
queda libre el criminal.
La gente que le aclamaba
ahora gritan contra Él
chillan cada vez más bravos
crucifícadle, crucifícadle.
Y es Jesús sentenciado
por un cobarde y ruin juez
a morir crucificado
siendo el Rey de Israel.
Fuieste nuestro salvador
sufriendo tales tormentos,
que sea grande nuestro amor
y alivie tus sufrimientos
le pido de corazón.

P. Crouseilles



MARÍA JUNTO A LA CRUZ

Subía mi oración
como incienso en tu presencia
al alzar mi corazón
como cariño y ofrenda.
Te veo al pie de la Cruz
como torre de marfil
al ver que muere Jesús
saber que muere por mí.
Es María la dulce madre
la que nos dio al Redentor;
esto no lo niega nadie
que lo hizo por amor.
En Belén veló sus noches
le vio crecer en Nazaret,
todo este gran derroche
es fruto de su querer.
Nunca hubo alguien tan fuerte
como tú junto a la Cruz
porque eras muy consciente
de lo que nos amaba Jesús.
Tu amor fue tan fuerte
que junto a tu hijo venciste
el pecado y la muerte
por eso no hay que estar triste
si el remordimiento sientes
por las faltas que tuviste;
deséchalas para siempre
que María sea nuestra fortaleza
al pie de la Cruz
con esa entereza
se lo pides tú
ruega por nosotros Madre
Dolorosa,
llévanos a Jesús.

P. Crouscilles



FERVOROSA HERMANDAD Y COFRADÍA

de Ntro. Padre Jesús
Nazareno y Stma. Virgen
de la Soledad



VIRGEN DE LA SOLEDAD

Quién lo podrá soportar
Cuando pasa tu figura
Sin una lágrima resbalar
Al ver tu cara tan linda
Me gustaría rozar.
Mis labios sobre tu cara
Virgen de la Soledad
Aunque sea de porcelana
Me gustaría secar
Las lágrimas de tus ojos
Y poderte consolar
De tus penas y sollozos
Cubierta con esas rosas
Y esas flores de azahar
¿Quién me frenará el impulso
de a ti poderte abrazar
cuando te vea pasar
subida en ese trono?
¿Quién mis lágrimas secará
cuando se inunden mis ojos,
Virgen de la Soledad?
Es tan grande tu dulzura
Que mis ansias de gritar
Aumentarán al ver pasar
Al contemplar tu hermosura.

Encarna Redondo

MUERTE Y PASIÓN DE JESÚS

Después de un largo camino
Difícil de recorrer
Llego hasta el Monte Calvario.
Jesús el de Nazaret
Perdónalos, Padre mío
Que no saben lo que hacen,
decía Jesús en la cruz.
Con su madre allí delante,
Su madre no lo veía
Sus ojos se le inundaban
De ver cómo en esa cruz
A su hijo lo clavaban
Con su corona de espinas
Y la cara ensangrentada.
Levantó su cara al cielo
Y al cielo le preguntaba:
Padre mío, ¿por qué me has
abandonado?
El cielo se oscureció
Y hasta la tierra temblaba
De ver que al hijo de Dios
La vida le arrebataban.



COFRADÍA DEL Stmo. Cristo de la Agonía

PROCESIÓN DEL SILENCIO

El Cristo que procesiona el Jueves Santo es el de la Agonía. El silencio impuesto por cada penitente desde que sale de la puerta de su casa vestido de nazareno, la llegada a la capilla de la Residencia de San Francisco, la preparación de los turnos, la espera dentro ya de ella, hasta que te entregan el cirio o la antorcha pertinente, sin parar de mirar la cercanísima imagen del Cristo, junto a ti, adornado de rosas y gladiolos rojos, son instantes inolvidables. Por fin se oyen los tambores. La fila de nazarenos comienza lentamente a caminar, guardando la distancia de rigor. A mitad del camino, en el Caño de los Arcos, se produce el encuentro con San Juan, y la Virgen de la Soledad, y la emoción te desborda. La procesión continúa. Las filas de nazarenos con sus antorchas y al fondo el Cristo iluminado resalta entre las luces de las calles y casas apagadas al paso de la procesión.

Después de su recorrido preestablecido llega para su recogida a la Parroquia de San José. El momento es de sobrecogimiento. Si desde fuera es preciosa, vívida desde dentro la procesión es inolvidable. Los nazarenos ven pasar entre y por encima de ellos a su Cristo, que entra en la iglesia. Tras Él todos entramos; las puertas se cierran y el amor a Cristo nos lleva a coger una rosa del paso. Con ese deseo hecho realidad y con el corazón lleno de emo-

ciones vuelves a tu casa. La procesión del Jueves Santo ha finalizado.

A la mañana siguiente, bien temprano, las procesiones volverán a las calles: también debes desfilar. Y Águilas, sus calles, sus plazas y sus gentes de nuevo serán testigos de este manifestación popular.

Aunque no participo en esta procesión, la relato en primera persona porque mi amor por la Semana Santa me hace sentir como mías las vivencias y experimentarlas como esa gente que sí sale y así lo sienten.

Sebastián Muñoz, Presidente del Cabildo,
Cofradía de Semana Santa.

AL CRISTO DEL SILENCIO

Silencio en la noche
que muere Jesús
por nuestros pecados
clavado en la Cruz;
es su amor tan grande
que sufre por mí,
para abrirme el cielo
me va a redimir;
que correspondencia
espera de mí
de no pecar más
he de decidir
amarle siempre
serle fiel hasta morir.
Perdona mis pecados
pues quiero ser tu amigo,
esconderme en tus llagas
quiero morir contigo.

P.Crouseilles



SEBASTIÁN LORCA
ASESOR FISCAL Y CONTABLE

C/ Pablo Iglesias, 7 bajo • Telf. Fax 968 41 39 81
30880 AGUILAS (MURCIA)



La Cigarrilla

Café - Bar

*especialidad
en pescados
y frituras*

C/. Aire 78 • Tel 968 411 367
Móvil: 619 43 31 01
AGUILAS (Murcia)

COFRADÍA DE San Juan Evangelista

San Juan Apóstol o Evangelista, hijo de Zebedeo y Salomé. Fue conocido como el "discípulo amado", el "cuarto evangelista" y el "hijo del trueno". Considerado como el discípulo más íntimo de Cristo, nace probablemente en Betsaida (Galilea) y muere a una edad muy avanzada, siendo enterrado en la ciudad de Éfeso. Entre las obras que se le atribuyen, figuran "El cuarto evangelio", "El Apocalipsis" y tres cartas.

A lo largo de los tiempos se le representó de diferentes formas:

- En la Edad Media, como figura de

águila; corresponde con la visión del profeta Ezequiel (detalle del Sacramentario llamado de Gellome, Flauigny-Biblioteca Nacional de París).

- En otras épocas como joven imberbe, con túnica, palma y dedo índice de la mano derecha levantado. De mayor, con una copa en la mano y un libro. De anciano, con larga barba y con los Evangelios en la mano.

San Juan Apóstol, cuarto evangelista, natural de Betsaida (Galilea) e hijo de Zebedeo y Salomé, piadosa mujer que siguió a Jesús hasta en la cruz, era hermano de Santiago Apóstol, patrón de España.

Al igual que su familia, fue pescador en la playa de Cafarnaúm; vivió con cierta holgura porque su padre era patrón de la barca y dueño de los aparejos de pesca. En un principio fue discípulo de Bautista a quien dejó, cuando le oyó decir de Cristo esta afirmación: "He aquí el Cordero de Dios". Él, junto con Andrés y su hermano Santiago, se fue en pos de Cristo cuando rondaba los 20 años de edad, mientras caminaba junto al Jordán y sentirse seguros de la llamada de Jesús y convencidos de haber



encontrado al Salvador. Desde este mismo momento se produjo en Juan un profundo amor y una firme adhesión a la persona de Jesús, del que ya jamás se separaría y de quien obtendría la confianza más sincera como puede comprobarse ya en las bodas de Caná, donde, sin haber sido escogido aún por discípulo suyo, estuvo junto a Él. Elegido apóstol, ocupará con Pedro y su hermano Santiago un lugar destacado al formar parte del grupo de los amigos del Señor, como fácilmente puede verse al asistir en los momentos cumbres de la vida de Cristo: presenciar la resurrección de la hija de Jairo; asistir en el monte Tabor la transfiguración de Cristo; permanecer a su lado en el Monte de los Olivos, en la noche del prendimiento del maestro, y encontrarse al lado de la Cruz, donde recibió del mismo Cristo el mandato de tomar a la



Virgen por madre suya en atención a la lealtad demostrada. Sin embargo, no son estos actos los que más lo diferencian de los otros apóstoles, sino que el hecho reside en haber sido la persona predilecta de Jesús, cuando en la Última Cena le permite recostar la cabeza sobre su pecho y le revela el nombre de aquél que en breve le traicionará.

Recopilación de datos por Sebastián Muñoz Muñoz, presidente del Cabildo de Cofradías de Semana Santa. Fuente: revistas "Pasos" y "Redobles".



COFRADÍA del Santo Sepulcro

María reclamó el cuerpo de Jesús por medio de la intervención de dos hombres. Uno de ellos era Nicodemo, discípulo secreto de Jesús. Nicodemo era un doctor de la ley, considerado como maestro en Israel. El otro, José de Arimatea, le cedió la nueva sepultura. Éste último le había pedido a Pilato el cuerpo de nuestro Señor. Es probable que al ser bajado el cuerpo de Cristo fuera colocado en brazos de su santísima Madre.

Nicodemo y José ungieron el cuerpo con cien libras y especias, y lo envolvieron en blanquísimo lienzo. El cuidado de embalsamarle parecía sugerir que no esperaban la resurrección. El interés que mostraban en cuanto su sepultura era una prenda del amor que le profesaban, pero no de que creyeran en Él como la resurrección y la vida.

En el lugar donde fue crucificado había un huerto. Joh 19, 41.

En aquel huerto estaba la tumba en la que jamás había sido enterrado nadie. Nacido de un vientre virginal, fue sepulta-

do en una tumba virginal. Los príncipes de los sacerdotes y fariseos, quebrantando el descanso sabático, se presentaron ante Pilatos para decirle:

Señor, recordamos que aquel impostor dijo mientras vivía aún: "Después de tres días resucitaré". Manda pues asegurar el sepulcro hasta el tercer día. Mateo 27, 63.

Pilato había hecho su investigación y no se sometería a la idea absurda de usar los soldados de César para custodiar una tumba judía. Pilato les dijo:

Tenéis un guardia; id y guardadlo como sabéis. Mateo 27, 65.

Ellos pues se fueron y sellaron la piedra. Aseguraron el sepulcro por medio de la guardia. Mateo 27, 66.

Hemos de buscar semejanza en nuestra vida y muerte con Jesús para ser partícipes en la gloria de su resurrección.

En verdad, en verdad os digo que al menos que el grano de trigo caiga en tierra y muera, queda solo; mas si muere, lleva mucho fruto. Joh 12, 24.

Datos recopilados por el presidente del Cabildo de Cofradías de Semana Santa, Sebastián Muñoz Muñoz. Fuente: Revistas "Pasos" y "Redobles".





ENTIERRO DE JESÚS
Noche del Viernes Santo,
Jesús ha muerto en la cruz,
y es porque nos quiere tanto
nadie ama como Jesús,
nazarenos que lleváis
al Cristo Yacente,
es porque mucho le amáis
y proclamáis ante las gentes
la fe que experimentáis;
con lúnicas negras
y faroles encendidos,
vuestro corazón le dais
a aquel que nos ha redimido;
le demostráis vuestro amor,
que es cosa de bien nacido
que sale del corazón
de un corazón arrepentido.
Jesús por haberte ofendido
imploramos tu perdón
y por ello el pueblo unido
espera tu resurrección.

P. Crouseilles

EL ENCUENTRO

Sube Jesús con la Cruz
va camino del Calvario
San Juan que ve a Jesús
va corriendo a contarlo.
A su madre la Dolorosa
le comunica al instante
ella suplica amorosa
¿dónde está mi tierno infante?
Va cargado con la Cruz
un encuentro emocionante
de la Madre con Jesús
y San Juan que va delante.
Entre las gentes estás tú
el corazón palpitante
tus ojos no ven la luz
aunque lo tienes delante
a Jesús cargado con la Cruz.
A la Virgen Dolorosa
se le ha clavado un puñal
al ver la faz sudorosa
del que nos quiere salvar.
Qué tendrán nuestros pecados
que tanto hacen sufrir
a nuestro Señor amado,
lo hace por ti y por mí.
De la Madre es tal el dolor
al encuentro de su hijo
que sólo suple el amor
que es muy grande y es muy fijo
que sale del corazón
que ella nos tiene a sus hijos.
Yo sé del que ve el encuentro
de María con Jesús
que llora de sentimiento,
y si no lo haces tú
es por tu remordimiento
al ver que pasa la Cruz
del que sufre y va sediento
de llevar almas a la luz.

P. Crouseilles







- Trabajos en Offset
- Folletos Revistas
- Diseño de Logotipos
- Sellos de Caucho
- Tarjetas de Boda
- Copias Digitales en Color

Ctra. de Lorca, km. 2,400 - Polig. Barja Fuerte, naves 6 y 7
Apdo. de Correos nº 50 - 30880 ÁGUILAS (Murcia)
e-mail: grafidem@teleline.es • Tel.: 968 41 12 49 • Fax: 968 49 32 20



agua de sal Telf: 968 410 046

colección

C/ Joaquín Mendero, s/n
30880 ÁGUILAS



CERTIFICADO: UNE EN ISO 9002

C/ Rey Carlos III, 21 26 - 30880 ÁGUILAS (Murcia)
Tlf: 968 41 05 02 - Fax 968 49 33 37
www.mueblesmontalban.com
e-mail: salmon@arrayinter.net

**MOBILIARIO GENERAL
Y LÁMPARAS**

SALONES Y COMEDORES

DORMITORIOS JUVENILES

Y DE MATRIMONIO

SECCIÓN DE COLCHONERÍA

RÉPLICAS DE MUEBLE INGLÉS

MOBILIARIO DE TERRAZA Y JARDÍN

ALTA CALIDAD + JUSTO PRECIO



JOYERÍA Y RELOJERÍA
CEGARRA

C/ Floridablanca, 24 (Placetón)
Teléfono: 968 41 01 93 • ÁGUILAS





Una MIRADA al PASADO



EXHORTACIÓN PASTORAL del Obispo de Cartagena MANUEL UREÑA

***Queridos hijos e hijas del Cabildo
de Cofradías de Semana Santa de
Aguilas:***

Como bien sabéis, en las manifestaciones más auténticas de la piedad popular, de hecho, el mensaje cristiano asimila los modos de expresión de la cultura de vuestro pueblo, y vuestro Cabildo de Cofradías, como sujeto principal de esa piedad popular, con sus estatutos, sus insignias propias, sus imágenes, sus celebraciones litúrgicas: celebraciones



eucarísticas y penitenciales así como las obras de misericordia que lleva a cabo, está llamada a infundir los



contenidos evangélicos en la concepción que vuestro pueblo tiene sobre la vida y la muerte, la libertad, la misión y el destino del hombre.

Yo sé que vuestro Cabildo de Cofradías, y en general las Cofradías y Hermandades, tienen a gala la transmisión de padres a hijos, de una generación a otra, de las expresiones de la piedad popular, expresiones culturales y vivencias, que conlleva a su vez la transmisión de los principios cristianos. En consecuencia, es de vital importancia la piedad popular para la vida de fe del pueblo de Dios, para la conservación de la misma fe y para emprender nuevas iniciativas de evangelización.

Es por ello que la Iglesia reconoce a las Cofradías y les confiere personalidad jurídica, aprueba sus estatutos y aprecia sus fines y sus actividades de culto. Sin embargo les pide que, evitando toda forma de contraposición y aislamiento, estén integradas de manera adecuada en la vida parroquial y diocesana.

A ello os ayudará el estudio y puesta en práctica del Plan Pastoral Diocesano.



***Con todo afecto os bendice
vuestro Obispo***

***Manuel Ureña Pastor
Obispo de Cartagena***









CAFÉ BAR PEÑA AGUILEÑA

Avda. Juan Carlos I, 17
Telf.: 968 41 00 49



Marta mercería y labores

Avenida de Juan Carlos I, 49 Bajo • ÁGUILAS (Murcia)
Tel.: 968 44 89 15



Diego Giménez Barberá

Agente SEAT - AUDI - VOLKSWAGEN

Polígono Industrial Avda. José Jiménez Ruano, 8, 9, 10.
GERENTE

Cati García Escarabajal

C/. Barcelona, 4
30880 ÁGUILAS (Murcia)

Tel. 968 41 35 82
Fax 968 44 72 81

COMERCIAL CATI

A 1 EURO

PASARÁ A SER PUNTO DE VENTA DE PAN
CALIENTE EN LOS PRÓXIMOS MESES

- Limpieza
- Calzado
- Golosinas
- Bisutería
- Juguetes
- Perfumes
- Papelería
- Pinturas y Disfraces
- Artículos de regalo
- Material escolar
- Bollería
- Flores de tela

C/ Travesía San Miguel nº 4 • Tel. 968 41 16 62



Especialidades:
- Pulpo al horno.
- Tapas variadas.
- Burquers y pescados



Decoración típica
y ambiente familiar
Abierto 6 a 0 hrs.

Avda. Juan Carlos I, 10 bajo
Telf.: 679 490 464

CORONACIÓN CANÓNICA de la Virgen de los Dolores

JUAN FDEZ. LÓPEZ • PÁRROCO DE SAN PIO X DE MURCIA • COFRADE DE HONOR

Tarde inolvidable, aquella del 1 de Octubre de 2000, Año Jubilar.

Todo empezó con que teníamos "pendiente la Coronación de nuestra Patrona", mensaje transmitido por mi antecesor y la Cofradía de Ntra. Sra. Virgen de los Dolores. Toda la documentación y trámites estaban terminados, sólo faltaba una decisión: poner manos a la obra y llevarla a efecto.

Un grupo de seglares y del clero de Águilas se dan cita para esbozar una programación de esta efemérides, que debía quedar en la mente de todo aguileno, amante y devoto de la Virgen de los Dolores.

Las reuniones quedan concluidas al determinar que la Virgen visitara la ciudad en distintos puntos, se celebrara la Santa Misa y se predicara el amor y virtudes de Nuestra Señora. Además que tuviera la Coronación una Obra Social: un microbús para el transporte de los discapacitados del Centro Ocupacional Urci para sede social.

Se habló de la financiación de la Corona, del microbús y otros gastos, formándose comisiones para hacer visitas y las parroquias colaboraron con varios colectas; también se abrieron cuentas corrientes en distintas entidades bancarias, se hicieron peticiones de piezas de oro y plata, donativos, y el personal fue muy generoso. Surgió una alarma: parecía que no se iba a recaudar lo suficiente, pero concluimos que la Virgen nos echaría una mano y que Dios proveería.

Llegó el 1 de Octubre y en el marco maravilloso del Puerto, se montó un magnífico escenario de azul y amarillo. La Virgen de los Dolores fue llevada a hombros de los Costaleros y Costaleras con todo orgullo. La corona fue portada por el Presidente y Secretario de la Cofradía de la Virgen de los

Dolores. El Sr. Obispo, dos vicarios de Zona, varios sacerdotes, la Corporación Municipal en pleno y unas ocho mil personas presenciamos y vibramos de emoción durante toda la ceremonia. El Orfeón Fernández Caballero armonizó la parte musical. Al comienzo se leyó el decreto episcopal de la Coronación. El Sr. Obispo pronunció una fervorosa homilía. Y la corona fue ofrecida por el Pte. De la Cofradía de Ntra. Sra. Virgen de los Dolores, el Sr. Alcalde y nuestro Sr. Obispo coronó a nuestra Virgen de los Dolores. Una salva de aplausos y muchas palomas hicieron brotar lágrimas de alegría y regocijo en todos los que seguimos la gran celebración de la Coronación Canónica.

Se entregó la llave del microbús a la Sra. Presidenta de la Asociación de discapacitados y se agradeció la colaboración de todos. Se leyó la bendición Papal y Amparo Domínguez cantó la Plegaria a la Virgen de los Dolores. Un bonito castillo de fuegos artificiales rubricó la Coronación.

Tarde inolvidable aquella del 1 de Octubre del año 2000. Año Jubilar.



MARÍA, MADRE DOLOROSA, JUNTO A JESÚS, en su Pasión, Muerte y Resurrección

ANTONIO ROCHE NAVARRO

Jesús supo que había llegado su hora. Se despidió de sus padres e inició una etapa en su vida en la que predicó que el Reino de Dios estaba cerca, siendo en muchos casos piedra de escándalo de los poderosos, que reunidos decidieron que aquella situación no la podían consentir. El pueblo seguía más a Jesús, el hijo de María, que a ellos. Todos hablaban de él y lo hacían bien. Los niños le querían. Los pobres le escuchaban. Los sencillos le seguían. Era demasiado.

Prepararon una trampa y decidieron una condena a muerte en la cruz. Consiguieron unir la decepción de Judas, la incapacidad de Herodes, el hijo del cruel, y el temor del pusilánime Pilatos, el Gobernador. Y para terminar montaron una farsa, fue condenado. La multitud, fácil siempre de manipular por los poderosos, asustada pidió su muerte.

Cuando la comitiva enfilaba las calles que conducían al Calvario, María encontró a su hijo. A pesar de la sangre en el rostro y el dolor que brotaba de todo su cuerpo, era el de siempre. Aquella espada de la que había hablado el anciano Simeón,

atravesó el corazón de María. Se había cumplido la profecía y aquellas palabras eran ya dolor en su propia carne de madre dolorosa. Nada se podía hacer. Había venido a los suyos y los suyos no le habían querido recibir. Hacía falta mucho coraje para mantener aún la esperanza. María lo tuvo. Llevó en su frágil cuerpo la esperanza.

María siguió los pasos de su hijo, con una pesada cruz sobre sus hombros, tambaleándose por los golpes y la fatiga. María le veía, como madre, jugando en la plaza o trabajando en el modesto taller de carpintero en Nazaret. Su vida pasaba rápidamente ante ella: la soledad en Belén, la angustia de la huida a Egipto, el dolor de la separación... y siempre, como telón de fondo, la esperanza que aún ahora daba fuerzas a María para recorrer aquel camino junto al hijo. Las manos que una vez curó Jesús, ahora le golpeaban. Los corazones que con tanto amor había abierto, se le cerraban. Los amigos que le juraron no dejarle nunca, habían huido y le habían negado.

En el lugar llamado "la calavera" despojaron a Jesús de lo poco

que llevaba. María vio cómo la túnica que ella misma tejió tiempo atrás era sorteada. No quisieron partirla, pues era de una sola pieza.

A través de las lágrimas que brotaban de sus ojos, María contempló la escena. Los golpes, al clavarle en la cruz, resonaron en sus oídos y atravesaron su corazón de madre dolorosa.

La cruz fue levantada como un estandarte de dolor. María, junto a la de Salomé y a la de Magdala, permaneció junto a la cruz. También estaba allí Juan, el apóstol. De pronto el día se oscureció. Jesús perdonó a sus verdugos y antes del último aliento se dirigió a su madre y a Juan:

- *Hijo, ahí tienes a tu madre.*

- *Madre, ahí tienes a tu hijo.*

Todo estaba cumplido.

Por la tarde bajaron el cuerpo de Jesús. También el de los otros dos que habían ajusticiado con él. María recogió el cuerpo de su hijo en el regazo. Ya no le quedaban lágrimas. En el rostro del hijo muerto había una paz infinita. María lo acarició como tantas veces había hecho antes.

En el silencio de la tarde, ayudado por los amigos, llevaron el cuerpo de Jesús a un sepulcro nuevo que le habían dejado. Lo envolvieron, según la costumbre judía, con aromas y lienzos. Cerraron el sepulcro con una gran piedra y volvieron a la ciudad.

Fueron días de angustia para María. La esperanza parecía haberse esfumado en el fracaso. Pero María

seguía esperando. No sabía cómo. Si sabía por qué.

La Pascua trae la primavera. Se celebra la liberación del Pueblo de Israel. Es la fiesta de los que dejan de ser esclavos para ser hijos.

El pequeño grupo que permaneció junto a la cruz hasta el final vivió con María aquellos días festivos en el silencio de la espera.

El primer día de la semana llegó la gran noticia. El sepulcro estaba abierto y vacío. No había que buscar entre los muertos al que estaba vivo. La esperanza estaba cumplida. Estaba amaneciendo una nueva era. Todo era nuevo. Todo era luz. Jesús había resucitado, venciendo la muerte.

CONMEMORACIÓN de la Festividad de la Virgen de los Dolores

SEBASTIÁN MUÑOZ MUÑOZ, PTE. COFRADÍA DE NTRA. SRA. VIRGEN DE LOS DOLORES

Comienzo a escribir estas líneas con el sonido de los cánticos de Navidad susurrando aún en mis oídos, donde celebramos un gran acontecimiento para el mundo cristiano, el nacimiento del hijo de Dios hecho hombre, para iniciar una trascendente misión: se entrega a sus enemigos para con su sacrificio dar una muestra de amor y de perdón. En todo este proceso un papel importantísimo y lleno de grandeza lo ocupa la madre de Jesús. Ahora cuando en estos días del año que cíclicamente celebramos el misterio del dolor y gloria, con los ojos cerrados y el alma despierta, reflexiono sobre todas estas efemérides que acontecen en mi pueblo, y cómo mi familia, mis vecinos, mis paisanos se involucran en todas ellas. Y es que cuando un pueblo vive con intensidad un acontecimiento, se siente protagonista del mismo, animando y participando con sus actuaciones y sus palabras. Es entonces cuando la pasión, el empeño y la creatividad de ese colectivo brota, se multiplica y enriquece a sus miembros. He apreciado con creciente asombro, cómo se han ido desarrollando, año tras año, primavera tras primavera, estas características y otras más notables, aquí en nuestro pueblo, cuando en el horizonte se perfila la cercanía del día de Nuestra Patrona, la Virgen de los Dolores. Ante su imagen, evidencio la satis-

facción recorrida por un sentimiento de salvable emoción cuando observo a todo un pueblo unido en el empeño de dar trascendencia a esta fiesta y observo cómo la fe, el trabajo y la perseverancia de los colaboradores, cofrades y costaleros de la Cofradía de Nuestra Sra. la Virgen de los Dolores, les hace dedicar gran parte de su tiempo en preparar con meticulosidad todos los detalles que van a permitir coronar con éxito todos los actos del Viernes de Dolores.

Es admirable la respuesta ciudadana de todos los agüeños agolpados en la calle para ver pasar a su Virgen, su Patrona y su Madre del Cielo, haciendo público el testimonio de sus creencias más profundas. Como despedida me vienen al recuerdo las palabras pronunciadas por un insigne paisano nuestro, ya fallecido, D. Felipe Palacios Morales, pregonero de la Semana Santa en 1991, y decía: "Y su mirada hacia el Cielo, hacia su hijo, no cabe duda que viene a significar la seguridad de que constantemente vela por el Pueblo y sus habitantes. Ello hace que la Virgen de los Dolores esté en todas partes en el paisaje urbano y en los campos, en nuestras magníficas playas, dentro mismo de los hogares en lo más recóndito de las almas. La Virgen, en fin, lo llena todo e impregna de su amor infinito a los agüeños que la sienten y la aman de igual medida".

MARGI DE AUTOMOCION, S.A.



C/ Barcelona, 7 • Apartado 84 • 30880 AGUILAS (Murcia)
Tel.: 968 44 86 56 Fax: 968 44 86 56

*Muebles
Lario.*

Mobiliario
de hogar y cocina

C/ Ciclista J. Hernandez Zaragoza, 2
Teléfono y Fax: 968 44 81 12
30880 AGUILAS (Murcia)



JUAN BARNES, S.L.

Taller Reparación en General del Automóvil

C/. Ciclista Julián Hdez. Zaragoza, 12
Tels. Taller: 968 41 30 02
Part. 968 41 11 72

30880 AGUILAS (Murcia)



Artes Gráficas

Luis García

imprentaluisgarcia@telefonica.net

Avda. Juan Carlos I, 67 - Tel./fax 968 44 74 23
30880 AGUILAS (Murcia)

¿Es esta mi Semana Santa?

JOSÉ MARÍA MUÑOZ GARCÍA

DIRECTOR DE CÁRITAS PARROQUIAL DE SAN JOSÉ

Han pasado muchos años, casi sesenta, cuando los chicos de mi edad empezábamos a celebrar la Semana Santa el Viernes de Dolores; será porque en el día de nuestra Patrona tienen su inicio las vacaciones escolares. ¡Cuánto ha cambiado, en estos años, la Semana que marca un antes y un después en la historia de la Humanidad!

En aquella época no había ni pregón ni pregonero que cantara, con devoción y entusiasmo, su veneración por la Madre del Cielo, ni que expusiera con todo detalle las circunstancias y particularidades de nuestros desfiles procesionales. Eso sí, se nos ofrecía un largo y expresivo sermón (hoy lo llamaríamos homilía) a cargo

del párroco de turno. Al atardecer, la procesión de nuestra Señora transcurría por el centro de la ciudad, con colgaduras en cada balcón, desde el de más fuste, hasta el más humilde. A la recogida de la Virgen, otra plática improvisada en los escalones de la Parroquia, y, a continuación, innumerables vivas a la Patrona, gritos de amor y entusiasmo hacia la

imagen, y ojos enrojecidos por el más sentido llanto de la mujer aguilena, y de muchos aguilenos.

A partir de ahí empezaba la Semana del Misterio, Semana que tenía y tiene sus días centrales en el Jueves, Viernes y Sábado Santos:

El Jueves Santo, a eso de las cinco de la tarde, celebración de la Cena del Señor. Al día siguiente se conmemoraba la muerte del hijo de Dios. A partir de aquí, los chicos de entonces, también los mayores, sufríamos nuestro particular calvario: No debíamos hablar en voz alta, ni cantar, ni jugar "a la pelota" en el "anchurón" de la estación, ni en la explanada del muelle; las fuerzas de orden público debían portar sus armas de fuego hacia abajo, en señal de duelo y respeto. Aquel calvario de silencio duraba hasta el sábado a media mañana, hora en la que, entonces, se celebraba la Resurrección del Redentor.

El Viernes Santo asistíamos, tanto en la mañana como en la tarde-noche, a sendos desfiles procesionales llenos de sencillez, dignidad y devoción. En ese Viernes todo el mundo procuraba estrenar sus mejores galas, galas que, por imperativo de circunstancias de diversa índole, solían ser humildes, pero confeccionadas con el mayor celo y el más vivo entusias-

mo por nuestras madres y esposas. En aquellos años de penuria, nunca les faltó a las gentes de nuestro pueblo la ilusión, la imaginación, y la esperanza.

A la terminación del desfile matinal, y a la recogida de los distintos "pasos", se realizaba la "jura de bandera", algo que el tiempo se llevó con la desaparición de "el largo" Gabarrón, un pescador de sólidas creencias cristianas y recia contextura, que sabía mezclar en dicha "jura" fe, habilidad, y fortaleza, para ir recogiendo en el mástil la bandera, tras múltiples giros.

Y llegamos al Sábado. Quizá fuera el día mejor acogido por la grey infantil. Con el Sábado, a media mañana, y al grito de:

"¡Ha resucitado!", acababa nuestro mutismo. Ya se podía gritar, correr y jugar. Yo no sé, ahora que soy mayor, qué originaba nuestro entusiasmo, si celebrar la victoria de Jesús sobre la muerte, o si que, a partir de esa hora, habíamos recobrado nuestra libertad para seguir siendo niños, y reír, y gritar, pero, sobre todo, jugar.

Para celebrar dicha resurrección, en casi todas las calles de Aguilas, y de toda España, se le "pegaba fuego" a un "Judas". ¿Qué era el "Judas"? un

muñeco confeccionado con una camisa y unos pantalones viejos y raídos rellenos de estopa, colgado por el cuello por un alambre, cuyos extremos se sujetaban en los hierros de las rejas de las fachadas, atravesando la calle.

Mientras el monigote ardía en pavesas, los niños saltábamos y reíamos llenos de gozo, con el estruendo que formaban las explosiones de petardos, cohetes y carretillas. Ardía, víctima de su pecado, "el judío malo", que había vendido por treinta sucias monedas al Hijo de Dios.

Tras esos momentos, y después de los días de "monas", los niños volvíamos a la escuela, reiniciando nuestra interrumpida tarea diaria. Habían terminado los días de asueto, de ese alto en el camino que es nuestra Semana Santa.

Se nos podría preguntar: ¿qué Semana Santa es más auténtica?, ¿la de hace muchos años, o ésta, la actual?. Yo diría que si hay alguna diferencia es de carácter formal. La sociedad, como ser vivo, es cambiante. Estos días, este alto en el camino, sirven de reencuentro a las familias, merced al mayor nivel de vida, y a la mayor rapidez de los medios de transporte.

En el fondo, son unos días que al cris-

tiano, y, en general, a todas las gentes de bien, le van a servir para que desde su interior se respondan tres profundos interrogantes: "¿quién soy yo?" "¿hacia dónde voy?" "¿cuál debe ser mi camino?". Cuestiones que desde siempre se ha planteado el hombre a lo largo de su vida.

La Semana Santa, por definición, es semana de pasión, de martirio, de muerte. También por definición es semana de resurrección, de triunfo, de esperanza.

Jesucristo, Nuestro Señor, nos marca el Camino del Amor con su Vida, Muerte y Resurrección. Amor que debemos llevar a nuestras familias, compañeros y conciudadanos.

Las iglesias cristianas, y muy especialmente la Católica, nos presentan cada año la Semana Santa como un signo de renovación, de entrega a los demás. Sólo si lo logramos podremos pensar que somos hijos de Dios y verdaderos hermanos de los hombres.

Que vivamos con fe nuestra particular Semana Santa y que tengamos todos una feliz Pascua de Resurrección.

Como decía una anciana señora: "Por siempre, ¡VIVA DIOS!".



TERRAZA
FRENTE AL MAR

CAFÉ BAR SOL Y MAR

Gran variedad de tapas todos los días

Grifo cerveza negra

Frituras de pescado

Pulpo seco

Y gran surtido en bocadillos

Salón con televisión grande y fútbolín

Sardina y Boquerón fresco todos los días

Esq. Pza. Antonio Cortijos - 30880 • Tel.: 968 448 946



AUTOCARES AGUILAS S.L.

C/ NIETO Y GORRETA 1 • 30880 AGUILAS (MURCIA)

TFNO.: 968 448 084 • MÓVIL 609 628 783 -784

josepilarica@hotmail.com • juncalaguilas@hotmail.com

Riegos
 **ivemi, s.l.**

Riegos y maquinaria agrícola

Miguel López Sánchez
Gerente

C/ Cartagena, 30 • 30880 AGUILAS (Murcia)

Tel./Fax: 968 44 82 77 Móvil: 608 19 01 58



MESON

RAMONETERO

C/Aguadores 9
Teléfono: 968 41 13 66

C/ Ancha 13
Teléfono: 968 44 60 06

Pensión
Restaurante

Aguila **Oro**



ESTÁIS DE enhorabuena...

JUSTO MERCADER GULJARRO, PÁRROCO DE SAN JOSÉ DE ÁGUILAS

Amigos aguileños:

Estáis de enhorabuena porque ha llegado a vuestros oídos y ojalá también a vuestra casa que Jesús, el Hijo de Dios, ha hecho un trabajo excelente y ha sido tal su éxito que también tú, tu familia y tus amigos sois beneficiarios de tan singular empresa.

La empresa es hermosa: tendréis que consolar a una Madre Dolorosa por el dolor de su Hijo. Habrá que derrochar mucha ternura con ella, tendréis que hacer mucho silencio; ella no necesita otra cosa que saber que estáis. No tiene esposo y el Hijo se le ha muerto; sólo necesita alguien que pueda llorar con ella y le ayude a que el corazón no se le rompa del todo. Porque aunque siempre ha vivido de la fe y de la esperanza nadie ha podido quitarle nunca los

malos ratos de la vida. ¡Qué bueno!: llevar consuelo, ilusión, poder hacer que vuelva a reír a una Madre Dolorosa. Ayudarle y hacer posible que vuelva a cantar su canto favorito "Proclama mí alma la grandeza del Señor..." Secar esos ojos tan hermosos, porque no hay ojos más bellos que los de una Madre; unos ojos que siempre miran bien, nunca para otro lado, ojos que saben leer hasta en el fondo del alma, ojos que ven los peligros y te avisan, que ven las glorias y te mandan, ojos que ven a Dios y te dicen Cree y Ama.

Yo conozco a una Madre Dolorosa, la primera, la del cielo. Otra es una que está triste y deprimida porque se ha ido el marido, (al cielo o al infierno, vete a saber), y se ha quedado muy sola.

Hay una que va a Cáritas y pide comida y para el frío, ropa, porque sus hijos van medio desnudos y no tienen qué echarse a la boca y aunque se esfuerzan y lo intentan, no encuentran solución a esta situación borrosa, que necesitan "papeles" y nadie se los otorga.

Otra se deshace en lágrimas por el hijo en la droga, y aunque le cuesta mucho trabajo consiente, y a escondidas, ve cómo su hijo le roba. Ha estado en mil terapias, "Huertecicas y Cansonas" para recuperar al hijo del alma que la vida se la roban. Y este hijo deshecho y con la voluntad floja, vuelve a caer en las mismas, no sabe salir de la droga.

Y a las que quieren llevárselas al hijo a unas guerras locas, para ganar no sé qué batallas donde siempre mueren los mismos, mientras los que mandan, en portonaras, se lo monta dirigiendo unas guerras que siempre son derrotas.

Y qué decir de aquellas que sufren en silen-

cio porque la fe en sus hijos no se les nota: "yo les llevaba a misa, les ponía sus mejores ropas y caminábamos a la Iglesia, de la mano orgullosa. Y ahora no hablan de Dios, ¡y dicen de El cada cosa...! Se ven casi frustradas y sin que lo sepan sus hijos, lloran.

Y cuando les pedí, por favor, sus nombres: María, me dijeron, doloridas todas, coro la Madre del cielo, la Madre Dolorosa.

Así es que Cristiano aquí tienes buena tarea, no te venza el desánimo, ni la vagancia tonta, que hay muchas madres en la tierra con la esperanza rota y esperan ver a unos hijos con fe y un par de... capaces de consolar y llevarles la alegría que entre unos y otros le roban.

Y que la Virgen del ciclo, la Madre Dolorosa, te colme, en su Hijo, de bendiciones siempre y ahora.

Que viváis una buena Semana Santa y recibáis los frutos de la Pascua de Resurrección.

HACIENDA EL HORNILLO, S.L.



Próxima construcción de 66 viviendas de tres dormitorios y amplias terrazas, con garaje, frente a la Bahía del Hornillo.

**Para información y venta en
Avenida del Hornillo, s/n.**

**Y en los teléfonos 968 410 109
968 448 802 y 609 668 680
30880 ÁGUILAS (MURCIA)**



Cafetería-Pastelería **KATI**

**Elaboración Própia:
Pan Caliente, etc**

C/ Gaviota, 4 • Calabardina
30880 Águilas
Tfno.: 968 419 587



PINTURAS PARA:

- INDUSTRIA
- CONSTRUCCIÓN
- DECORACIÓN

COMPLEMENTOS:

- ARTÍCULOS PARA DECORACIÓN
- MAQUINARIA PARA SU APLICACIÓN

En Águilas (Murcia): C/ Pablo Iglesias, 2 bajo • Telf. 968 41 36 02 • Fax: 968 44 88 21

En Vera (Almería): Avda. Ronda de Tenis s/n • Telf. 950 39 02 99



SUMINISTROS INDUSTRIALES

Juan González Parra, S.L.

**EN AGUILAS
FERRETERÍA INDUSTRIAL
«EL RUBIAL»**

El Rubial, 26 • Tfno. 968 411 224 - Fax 968 493 056
30880 AGUILAS (Murcia)

E-mail: juangonzalezparra@larural.es



- PROYECTOS E INSTALACIONES DE RIEGO
- HIDROCOMPUTADORES NICONIT
- SISTEMAS DE FERTILIZACIÓN PARA CULTIVO HIDROPONICO. RIEGO A LA DEMANDA
- EQUIPOS DE FILTRACION AUTOMATICOS
- CALEFACCION
- CONTROL DE CLIMA

Oficina y Almacén: Ctra. Lorca, s/n.-Edif. Proedilesa, Portal, 3 - Fax: 968 49 30 77 - Tel. 968 41 09 05 - 968 41 04 44 - 30880 AGUILAS (Murcia)
Delegación: Ctra. 04740 Roquetas-La Mojonera nº 409-Km. 2 - Fax: 950 32 55 05 Tel. 950 32 55 06 • 0470 ROQUETAS DE MAR (Almería)

E-mail: hermisán-sur@arrakis.es

LA RELIGIOSIDAD POPULAR

**SEBASTIÁN MUÑOZ MUÑOZ, PRESIDENTE DEL
CABILDO DE COFRADÍAS DE SEMANA SANTA**

Entendemos por religiosidad popular la expresión de la fe de cada pueblo. La piedad popular ofrece la oportunidad de encontrar a Cristo viviente y lleva a un compromiso sincero de conversión y la práctica concreta de la caridad.

Como asociaciones de fieles de la Iglesia, las hermandades no pueden prescindir, desde sus características peculiares, de una misión incuestionable evangelizadora, consistente en llevar el Evangelio de Cristo a todos los ambientes de la humanidad.



CANDELAS

La Virgen traía
los brazos tendidos,
las manos abiertas
y en ellas
la ternura toda
de la tierra.

Subía Jesús
la pesada cuesta
y en ella
el peso sangrante
de las cruces
nuestras.

Entre el cristal turbio
de la polvareda
descubren al hijo
su ojos.
Candelas.

De entre la maraña
de gentes que rezan
creció un grito hondo
una llamada
de dolor
tan recia
que en ella gritaron
a una...
las madres todas
de la tierra.

Carmen Arcas Ruano

IN MEMORIAM...

de Juan Muñoz García

*Mi hermano Juan -q.e.p.d.-
fue pregonero en 1.989.
Desgraciadamente fallecido
el 1 de marzo de 1.997, en
Toledo, en donde ejercía su
profesión de médico. Si vivie-
ra, ¡ cuánto le satisfaría cola-
borar en estas páginas !*

*Es autor del poema ¡FALTABA
MARIA! Desde "la otra orilla" le
haría una gran ilusión, y ya que
él no puede hacerlo personal-
mente, deseo incluir dicho
poema dedicado con todo
cariño a la Virgen de los
Dolores, de la que era el más
grande devoto, y que dice así:*



La nada.
La creación y el día.
Dios-Padre y el Verbo Divino.
¡Faltaba María!

¡Oh terrible aventura del hombre
y de sus desdichas!
¡Oh pasión desatada en pecado
de orgullo y de envidia!

Con el paraíso lo perdieron todo,
incluso la vida.
Y otra vez la nada del alma,
la noche sin día.
El dolor, la muerte, la desesperanza,

la total ruina.
Un maldito futuro de sombras,
sin luz y sin risas.

La misericordia del Dios
de los hombres
es mucha, infinita.
Y dispuso que el Verbo actuara.
¡Faltaba María!

¡Oh Virgen sencilla, preciosa,
joven y bendita!
Aceptaste la pesada carga
que se te pedía.

¡Oh mujer sublime,
oh reina del mundo
de gracias henchida,
el seguro amparo
de cuantos te buscan,
oh madre querida!

En tu propio seno, sin mancha,
tu carne misma,
anidó el Dios-Hijo
que lavó el pecado.
Promesa cumplida.

Hoy volvemos de nuevo los ojos,
oh Virgen María,
a tu hermosa imagen,
más bella Virgen
jamás esculpida,

nuestro gran orgullo
de aguileños nobles,
que en tu faz se miran

y se alegran a pesar de verte
de dolor transida,

pues sabemos que tiene tu llanto
enorme valía, y que cada lágrima
que tus ojos vierten
es amor y dicha.

Oración elevada al Altísimo
por su Excelsa Hija,
en favor de los hombres
que pecan
sin freno y sin bridas.

Virgen dolorosa, bendición eterna
de la tierra mía,
inmenso consuelo
de los que a tu rostro
anhelantes miran.

Son tus brazos abiertos al mundo
la cálida orilla,
el mejor refugio de los pecadores,
el sol y la brisa.

El puñal que llevas
clavado en el pecho,
forjado de insidias,
escribió una página
del perdón divino:
Redención y Vida,

Tus hijos de Águilas con fervor
te aclaman
Patrona infinita,
y desean cubrirte de besos y flores.
¡Oh Virgen querida!

IN MEMORIAM...

por los cofrades desaparecidos

En nombre de los responsables de las cofradías y en el mío propio, dedicamos un entrañable recuerdo a los cofrades y colaboradores desaparecidos. Es el caso de mi primo Joaquín, cofrade de la Cofradía del Silencio. Ellos han encontrado ya su definitivo descanso, pero nos dejan un grato recuerdo de su paso por este mundo y especialmente por nuestras cofradías. Aquí me gustaría hacer una mención especial a la memoria de mis padres, desaparecidos los dos este mismo año. Ellos fueron un apoyo constante en mi responsabilidad a cargo de las cofradías; sobre todo en mis comienzos, en los que las ayudas y colaboraciones para sacar adelante las procesiones eran casi nulas.

Queridos papá y mamá:
Siempre he estado junto a vosotros y compartido vuestras penas y alegrías. Os tengo que agradecer tantas cosas... Gracias por haberme dado la vida. Gracias por vuestros desvelos. Gracias por vuestro apoyo constante.

Gracias por el amor que me habéis dado. Gracias por los valores cristianos y humanos que me habéis enseñado, porque de vosotros he aprendido que la comprensión, la tolerancia el respeto y el amor son la base imprescindible para vivir la familia y para una buena convivencia con nuestros semejantes. Por todo lo que me habéis dado, gracias. Con vuestra muerte me ha quedado un gran vacío. Aunque lloro vuestra muerte terrenal, os llevo y siempre os llevaré vivos en el recuerdo y en el corazón.

Al igual que habéis vivido unidos en vuestro matrimonio, mi fe en Dios me dice que ya estáis junto a Él gozando de esa unión y convivencia para una vida eterna.

Descansad en paz. Seguid cuidando de vuestra familia.

Vuestro hijo, Sebastián Muñoz Muñoz.

PD.: Ruego a los responsables de todas las cofradías sepáis disculparme por personalizar estos párrafos dedicados a la memoria de los cofrades desaparecidos.



EL PASO

Artículos de Regalo
Plantas Artificiales

C/ Cartagena, 1
Tls.: 968 44 90 79
Móvil: 657 301 342
Aguilas (Murcia)



Avda. Juan Carlos I nº118 • 30880 ÁGUILAS
Tel. y Fax: 968 493 100 • Móvil: 657 909 692

Web: www.domuscocinas.com
E-mail: domusmuebles@terra.es



Allianz 

Ginés Jesús Caparrós

Agente de Seguros

Muñoz Calero, 28, bajo • Tel. y Fax 968 493 210

LA SEMANA DE PASIÓN

en nuestra historia

LUIS DÍAZ MARTÍNEZ

Este año de gracia de 2003 se va a cumplir el 150 aniversario de la bendición e inauguración de nuestro templo parroquial de San José. Los Oficios en este Santo Tiempo de Pasión antes del Concilio, por decirlo de una manera popular, no tenían ni pie ni cabeza, pues el Jueves Santo se celebraba la Misa de la última Cena a las diez de la mañana, cuando está escrito en los Evangelios que fue al anochecer cuando Jesús celebró anticipadamente la Pascua con sus discípulos. Bien sabía el Maestro que al llegar esa gran fiesta de los judíos, su cuerpo inerte iba a estar en el sepulcro después de morir cruelmente en la cruz. Por eso, ¿cómo la liturgia arcaica de entonces puso la Misa "In Coena Domini" en plena mañana del Jueves Santo? En la parroquia de San José se instalaba el monumento en el antiguo altar de Jesús Nazareno y se organiza-

ba turnos de vela entre los mejores feligreses del pueblo. Había que velar el cadáver de Jesús que estaba en el tabernáculo. A manera de escala rodeado de flores y de cirios se hallaba el sagrario donde Jesús Sacramento yacía inerte como estuvo durante tres días en el Santo Sepulcro. El Párroco colgado a su cuello portaba la llave con una cadena, significando que era el portero y guardián de tan venerado lugar. En las catedrales y conventos, después de la liturgia eucarística, se celebraba el rito de "Tinieblas", en donde se recordaba la traición de Judas en el Jetsemani y se apagaba en intervalos de los cantos semitonados de los salmos las siete velas del candelabro de siete brazos. Desde aquel momento, no se podía ni hablar alto, pues había que respetar en todo lugar esa muerte de Jesús que era velado en la iglesia. Ya desde el domingo de Ramos, se cubría con

velos morados los distintos altares que adornaban el templo, dando a entender el significado penitencial de esa semana de llanto y de dolor. Todos los altares eran despojados de sus manteles, los candelabros y sacras eran echados en tierra, y la oscuridad en la nave del templo era manifiesta. Sólo el monumento estaba resplandeciente y los turnos de vela se hacían cada media hora entre oración y suspiros. Al finalizar su tiempo el feligrés besaba arrodillado un devoto crucifijo puesto en tierra mientras que echaba unos cuartos en la bandeja cercana puesta con tal fin. Como el tiempo de pasión era riguroso



en penitencia, vigiliás y ayuno, la fiesta de Resurrección se adelantó al Sábado Santo que se llamó de Gloria, pues a las diez de la mañana ya las campanas se volteaban como anuncio de tan grande noticia. Entonces la gente arrojaba a la calle desde sus balcones y terrazas los cántaros y vasijas de barro inutilizadas y guardadas para ese evento: las placeras con sus platillos de cobre de sus balanzas hacían un ruido ensordecedor, las muñecos de trapo representando a Judas el traidor eran quemados colgados de una soga, y sus cenizas desprendidas se usaban para tiznar a los asistentes

de tan jolgorio acontecimiento. También algunos vecinos echaban desde sus casas agua para bailar a los desprevénidos peatones que andaban por debajo de sus moradas. Recordaba el agua bautismal, en un momento no agradable para aquel que recibía de improviso tal jarro de agua fría.

A la mañana siguiente se celebraba el Domingo de "Monas" y toda la gente con sus viandas de carne se marchaba a pie a los distintos lugares de la población para festejar ese día tan esperado de la Resurrección del Señor, y así quitar de su recuerdo las jornadas de luto, de ayunos y

de sacrificios de la Semana Santa.

Con la reforma tan acertada de los nuevos ritos de Pasión llevada a cabo por el Vaticano II toda esta secuencia que en breve he recordado, se ha ido al traste y ya pertenece al mundo de la historia. Ahora la gente participa más de los oficios divinos, pues además de celebrarse en la lengua propia del país, en vez de los latinajos que se usaban entonces sin entenderlos nadie, la hora y las oraciones empleadas en esta Liturgia están más acordes con el acontecimiento redentor de la Muerte, Pasión y Resurrección de Jesucristo, el Señor.

LA SEMANA SANTA aguileña

FRANCISCO MUÑOZ GARCÍA

En mi ya dilatada existencia, he visitado muchas ciudades ribereñas del Mediterráneo, nacionales y extranjeras, pudiendo asegurar y aseguro (parodiando a Adolfo Suárez) que no hay ninguna que ofrezca el escenario urbanístico que posee este bello y acogedor rincón y que pone de relieve al llegar la Semana Santa.

Sus rectas y amplias avenidas y el trazado geométrico de sus calles, prestan a los desfiles profesionales de Semana Santa, un encanto y atractivo poco comunes.

La muy querida ciudad de Águilas, situada en un envidiable lugar de la

costas donde se dan la mano dos hermosas regiones españolas (Levante y Andalucía), llenas de sol, de alegría, de ingenio y de vitalidad, brinda a propios y extraños el bello, serio y emotivo espectáculo religioso-histórico-cultural de sus desfiles procesionales de Semana Santa.

Esta Semana llena de misterio y esperanza es un puente maravilloso y sublime tendido a la fe a través del amor, el sacrificio, el perdón, la generosidad y la ternura de Jesucristo, el Dios-Hijo hecho hombre para redimir al género humano de sus debilidades y faltas. Esto es lo que se conmemora, todos los años y por estas fechas: LA REDENCION, hecho tan lleno de

misterio y de grandeza como la propia creación del Universo.

Los desfiles profesionales de Semana Santa son devota y popular manifestación de todos los agüeleños, sin distinción de clase o condición cuyo elogiado y apasionado esfuerzo posibilita el que en los días centrales de la Semana Santa agüeleña puedan recorrer las calles de la ciudad, las más importantes y céntricas, los vistosos y atractivos pasos con sus luces y colores, con sus estandartes y nazarenos, con sus bandas de música y con las imágenes subidas en sus tronos tapizados de flores.



El pueblo llano y sencillo invade las aceras para contemplar, recogido y devoto, el bello, emotivo y deslumbrante cortejo, donde se produce la sobrecogedora fusión de la realidad humana con las reproducciones, variadas y artísticas, de los maravillosos personajes, cargados de santidad y trascendencia, que hace ya más de 2.000 años, hicieron posible el impar y milagroso acontecimiento que celebramos en Semana Santa. Aguilas es un canto al amor, a la esperanza y a la alegría. Pero ésta se entibieza cuando en Semana Santa conmemoramos, sin duda alguna, el acontecimiento más importante y misterioso de la Historia del Hombre.

Águilas 2003
SEMANA SANTA

Concurso de Dibujo

2º

C

I

C

L

O



2º PREMIO: M^a del Carmen Pérez Pérez.
4º curso. C.P. Ntra. Sra. de los Dolores.



4º PREMIO: Antonio Muñoz Navarro.
3º curso. Colegio M^a Inmaculada.



1º PREMIO: M^a José Calin Lorca.
4º curso. Colegio M^a Inmaculada.



3º PREMIO: Carmen M^a Melero
Aguilera. 3º curso. Colegio M^a Inmaculada.



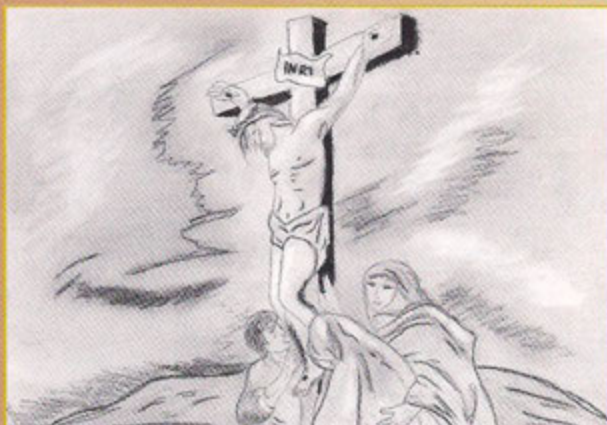
5º PREMIO:

Marta Pastor
Mena. 3º curso.
Colegio M^a
Inmaculada.

3^{ER}

C
I
C
L
O

1^{ER} PREMIO: Ana T.
Segarra Ortíz. 6º curso.
Colegio M^o Inmaculada.



2^º PREMIO: Juan de Haro Robles. 5º curso.
C.P. San Juan de las Águilas.



3^{ER} PREMIO: M^a José
Casado Navarro. 6º curso.
Colegio M^o Inmaculada.

4^º PREMIO: M^a José
Abellán García. 6º curso.
C.P. Urci.

5^º PREMIO: Susana
Simó Sánchez. 6º curso.
Colegio M^o Inmaculada.



Concurso de Poesía Adultos

POESÍA A LA VIRGEN

1
Oh Virgen de los Dolores,
que no llueva el Viernes Santo,
que ese día, en la carrera,
tú puedas lucir tu manto.
Benditas sean las manos
que le esculpieron con esmero,
una cara como la luna
no la hay en el mundo entero.
¡Oh Virgen de los Dolores!
vuelve tus ojos hacia atrás,
a los ciegos dales vista
y a los presos libertad.
Eres la madre de Dios
y de España el estandarte
en este pueblo aguilero
de patrona le quedaste.
Ya le sacan a la calle
loda cubierta de flores,
por ser el día de tu santo
María de los Dolores.
Ya le sacan a la calle
porque eres nuestra patrona
en el día de tu santo
tú luces nuestra corona.

Ana Moreno Escarabajal

UNA ESTRELLA Y UN LUCERO

2
Viene la semana santa
Y el mirarle me hace daño
Tú que las masas levantas
Y se quiebra mi garganta
Al cantarle cada año.
El pueblo está enardecido
Esperando en la Glorieta
Tú haces el recorrido
Y yo detrás siempre sigo
Cantándole una sota.
Siempre le canto a mi aire
Yo siempre le he comprendido
Porque yo sé más que nadie
Cómo se siente una madre
Con el corazón partido.
Siempre le llamo mi madre
Pero tu hermana me siento
Viste a través mi sangre
Y yo la mía más tarde
y tu llanto es mi tormento.
Si yo he perdido una estrella
Tú perdiste un Lucero
Si le encontraras con ella
Es de todas la más bella dile
que sin ella muero.
Y cúbrela con tu manto
Virgen todopoderosa
Y al hijo de tus quebrantos
A ese que yo quiero tanto por
tu mano milagrosa.
Eres Virgen Dolorica
Madre del pueblo pesquero
En virtudes la más rica
Patrona de mi Aguilas
La Reina del mundo entero.

Loli de los Parises

LA VIRGEN DE LOS DOLORES

3
Nuestra reina y madre
El Señor hizo en ti maravillas;
te eligió por madre,
a la mujer sencilla,
te quiso como a nadie;
te quiso junto a la cruz
y con Él nos redimiste,
ser amados por Jesús
eso lo lo conseguiste.
Imploro tu protección
y la salvación que encierra
tu adorable corazón,
derramando en esta tierra
el manantial de tu amor.
Porque tú eres nuestra madre
oh Virgen de los Dolores,
te queremos como a nadie
reina en nuestros corazones.

P. Crousilles

Concurso de Poesía Infantil

Semana Santa aguilëña,
Semana Santa cristiana
¡Qué hermosa luce la Virgen
sobre los hombros llevada ¡
El Cristo que la contempla
Y San Juan que la acompaña
Ven en su rostro el dolor
De una madre desolada.
Lágrimas de pena lleva
en su cara derramadas
y su pueblo la venera
por ser la patrona más guapa.
Semana Santa aguilëña,
Semana Santa cristiana.

Raquel Fernández Cazorla.
C.P. El Rubial, 6º curso.

Con fervor...

Llega el fervor,
La devoción,
el dolor
y la oración.
El ruido y los colores,
nazarenos y manolas.
¡ Hermosa, mi Dolores !
Entre florecidas amapolas,
Cometas y lambores.
En un desfile pequeño,
Pero hermoso, muy hermoso,
que todo buen aguilëño
contempla siempre gozoso.
Cuatro vienen en el día,
cinco acaban en la noche.
Se inician con ilusión y alegría,
Al final ponen algún reproche.
Por rojo y morado,
blanco y azul intenso,
negro desolado,
olores a cera e incienso.

Sara Moreno Casado.
Colegio Nº Inmaculada, 6º B.

Pasa montada en un trono
Cubierta de flores y manto:
Es la Virgen de los Dolores
Llena de dolor y llanto.
Se cierran todas las calles.
Acercaros a la acera,
Que ya viene la procesión,
El trono de la Santa Cena.
Ya viene el paso Jila
Con bandas de lambores,
Las luces que escandilan
Y sus grandes faroles.
Tiran muchos caramelos,
Cantan también saetas,
Con filas de nazarenos
Con lambores y cometas.

Nº Cristina Pinar Navarro.
Colegio Nº Inmaculada, 6º.

Ya suenan los lambores.
Ya están aquí las procesiones.
Nazarenos y mayordomos
Sacan sus tronos.
La gente saca a sus balcones
Para ver pasar
a la Virgen de los Dolores.
Los azules y los morados,
Los blancos y los colorados,
todos con sus túnicas
ya están preparados.

Carmen Nº de la Rosa López.
Colegio Nº Inmaculada, 5ºA.

Al final de los cuarenta días
Recordamos a María,
Y también con pasión
Recordamos a nuestro Señor.

Dicha Semana termina
Con la gloria de la Resurrección;
Con ella todos llenamos
De nuestros pecados el perdón.

Esa gracia la obtenemos
Los cristianos en el bautismo,
Y con esa fe morimos
Siempre a los pies de Cristo.

Lara García Soler.
Colegio Nº Inmaculada, 6º A.

Concurso de Redacción Escolar

REDACCIÓN 1.º PREMIO

La Semana Santa es el recordatorio de la muerte y resurrección de Jesús. Antes de esta semana hay un tiempo de preparación llamado Cuaresma. Este tiempo dura cuarenta días que van desde el Miércoles de Ceniza hasta el Viernes Santo. Es una época de sacrificios, en la que muchos hacen ayunos y penitencia para recordar los cuarenta días que Jesús estuvo en el desierto sin comer. El Domingo de Ramos nos recuerda la entrada de Jesús a Jerusalén montado en una burra y seguido de sus discípulos. Toda la gente va a la iglesia con palmas y ramos de olivo recordando la entrada de Jesús a Jerusalén. El Jueves Santo se conmemora la Última Cena; el Viernes Santo, la muerte de Jesús, y el Domingo de Pascua, su resurrección. Durante los días de Semana Santa se realizan procesiones en las que sacan a la calle imágenes de la Virgen y de la vida y muerte de Jesús.

Cristina Torres Soto. C.P. San Juan de las Águilas. 6º A.

REDACCIÓN 2º PREMIO

La Semana Santa es un símbolo de la muerte y resurrección de Jesús. La Semana Santa es la última de la Cuaresma: va desde el Domingo de Ramos hasta el Domingo de Resurrección. La Cuaresma para los cristianos es un período de cuarenta días que abarca desde el Miércoles de Ceniza hasta el Domingo de Resurrección.

La Semana Santa representa un conjunto de sentimientos hacia Jesús. Es cuando los cristianos le demostramos nuestra fe y respeto. El Jueves Santo es cuando Jesús se juntó con sus discípulos y dio la Última Cena, y durante esta cena fue cuando Judas lo traicionó; luego lo cogieron y lo crucificaron en el Monte del Calvario y a los tres días resucitó, y un ángel le dijo a unos hombres que Jesús había resucitado. De esta forma Jesús está con nosotros y nosotros lo recordamos cada Semana Santa.

Jonatan Fernández. C.P. San Juan de las Águilas. 6º B.

REDACCIÓN 3º PREMIO

La Semana Santa es la época del año en la que se conmemora la pasión, muerte y resurrección de Jesús. Los cristianos la vivimos con mucho amor y devoción. Comienza el Domingo de Ramos, en el cual se celebra la entrada de Jesús a Jerusalén. Después viene el Jueves Santo; es el día en que Jesús se despide de sus discípulos en la Última Cena. En el Viernes Santo recordamos la Crucifixión de Jesús.

Los tronos van adornados con flores, y los nazarenos. Cada paso lleva su color: el azul acompaña a la Virgen de los Dolores, el morado al Cristo que lleva la Cruz, etc.

Yo salgo en el Paso Azul y mis hermanos pequeños salen de romanos. Lo que más me gusta de la Semana Santa son las procesiones y las películas de Jesús que echan en la tele.

María José Gálvez García. C.P. San Juan de las Águilas. 6º A.

PROGRAMA DE LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA 2003

Traslado de Ntro. Padre Jesús Nazareno

Tendrá lugar el día 23 de marzo, a las 18:00 h., desde la Parroquia de San José a la Parroquia de Ntra. Sra. Del Carmen.

Traslado de la Stma. M^{ra}. de la Soledad.

Se realizará el día 30 de marzo a las 18:00 h. desde la Capilla del Hospital a la Parroquia de Nuestra. Señora del Carmen.

VIERNES 11 DE ABRIL 2003:

"Festividad Patrona Ntra. Sra. Virgen de los Dolores".

11:00: Misa en la Iglesia de San José

12:00: Pregón por D. Antonio Sánchez-Jáuregui Martínez

12:15: Salida de los oferentes a la Patrona, desde el Paseo de Poniente pasando por Plaza de España, C/ Rey Carlos III hasta la Parroquia de San José donde se realizará la ofrenda de Flores.

12:45: Ofrenda de Flores a la Virgen.

20:00: Misa en la Iglesia de San José

21:15: Salida de la Parroquia de San José del Trono de la Virgen portada a hombros.

Salida Parroquia de San José, Juan Pablo I hasta el Puerto, Plaza Antonio Cortijos, Plaza Robles Vives, C/ Coronel Parejas, Plaza de España, C/ Rey Carlos III, Avda. Juan Carlos I, C/ Conde de Aranda, Plaza de España delante del Ayuntamiento, Parroquia de San José.

DOMINGO DE RAMOS 13 DE ABRIL DE 2003:

18:30: Salida de la Procesión del Domingo de Ramos. El Trono de San Juan con el Pueblo Hebreo destilará por las calles Dr. Luis Prieto, Juan Carlos I, Rey Carlos III, Plaza de España, Castelar, Juan Jiménez Crouseilles, Floridablanca y Antonio Manzanera.

JUEVES 17 DE ABRIL 2003 "Procesión del Silencio"

24:00: salida desde el Hospital, Avda. Juan Carlos I, Luis Prieto. Encuentro de la Imagen de María Stma. Imagen de la Soledad y San Juan, con Nuestro Padre Jesús de la Agonía en la Plaza, del Caño de los Arcos, al paso de la Cofradía del Silencio por esta plaza. Antonio Manzanera, Floridablanca, Juan Jiménez Crouseilles, Catelar, Plaza de España, Conde de Aranda, Juan Carlos I, Rey Carlos III, Plaza de España, final en la Parroquia San José.

VIERNES 18 DE ABRIL 2003:

07:00: Vía Crucis. Traslado de la Venerada Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno al Monte Calvario. Desde la Casa Hermandad (Plaza del Caño de los Arcos) hasta el Monte Calvario.

09:15: Salida de la Cofradía Nuestro Padre Jesús de la Columna y la Cofradía Nuestra Sra. Virgen de los Dolores por las Calles: Plaza de España, Castelar, Juan Jiménez Crouseilles, Floridablanca, Antonio Manzanera, Luis Prieto.

10:45: Encuentro y Formación de Cofradías. Salida, por Juan

Carlos I, Puerto Poniente, Francisco Rabal, Isabel la Católica, Conde de Aranda, Juan Carlos I, Rey Carlos III y Plaza de España, finalizando en la Parroquia de San José. Desfilarán las siguientes Cofradías: Ntro. Padre Jesús de la Columna, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Cofradía de San Juan, Cofradía Ntra. Sra. Virgen de los Dolores.

09:30: Certamen de Bandas de Tambores, en la Plaza de España.

21:30: Salida desde la Plaza de España, Castelar, Juan Jiménez Crouseilles, Floridablanca, Antonio Manzanera, Luis Prieto, Juan Carlos I, Rey Carlos III, Plaza de España, terminando en la Iglesia de San José.

Desfilarán las siguientes Cofradías: Ntro. Padre Jesús de la Sangre, Ntro. Padre Jesús Nazareno y Sta. Virgen de la Soledad, Santo Sepulcro, San Juan, Ntra. Sra. Virgen de los Dolores.

ACTOS CULTURALES DURANTE LA SEMANA SANTA

JUEVES 10 DE ABRIL 2003:

Con motivo de la Festividad de la Patrona Ntra. Sra. Virgen de los Dolores:

21:00: Obra de teatro en la Iglesia de San José: "Auto del Via Crucis", por la Cia. de Teatro TESPIS.

22:30: Serenata a la Virgen a cargo de la Banda Titular del Patronato Musical Aguileno después de la Obra de Teatro en la puerta de la Iglesia.

DOMINGO 13 DE ABRIL 2003:

20:30: En la Plaza de España, Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes.

Actuación de la Orquesta Sinfónica de la Escuela de Música de Bochum (Alemania)

MIÉRCOLES 14 DE ABRIL 2003

18:00: Casa de la Cultura, representación de la obra de teatro infantil "Homo Sapiens". Compañía Cojo de Nudo.

SABADO 19 DE ABRIL 2003

18:00: Plaza de Robles Vives (Parque Infantil) espectáculo infantil EXPOSICIONES.

Del 10 al 20 de Abril en la Casa de la Cultura Francisco Rabal, Exposición de Oleos de Bárbara Pérez

APERTURA DE LOS MUSEOS:

Museo Arqueológico y de Interpretación del Mar:

Lunes: 17:30 h. a 20:00 h. Martes a viernes: 10:30 h. a 14:00 h y 17:30 h. a 20:00 h. Sábado: 10:30. a 14:00 h.

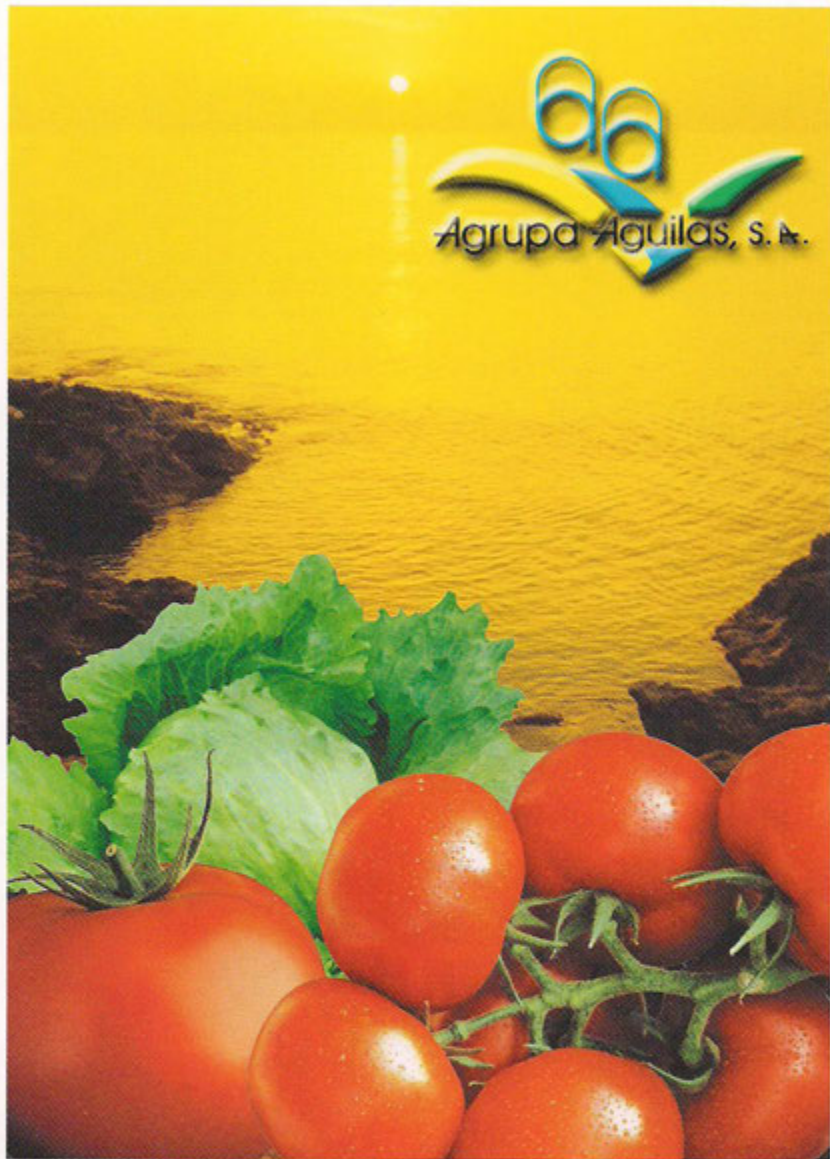
Termas:

Lunes: 17:30 h. a 20:00 h. Miércoles y viernes: 10:30 h. a 14:00 h y 17:30 h. a 20:00 h.

Museo del Carnaval:

Martes y jueves: 10:30 h. a 14:00 h y 17:30 h. a 20:00 h
Sábado: 10:30. a 14:00 h.

**LOS DÍAS JUEVES Y VIERNES SANTOS
LOS MUSEOS ESTARÁN CERRADOS**



FRUTAS Y HORTALIZAS

Tel. OFICINA: 968 412 111
Fax: 968 446 881
Centralita Móviles: 626 483 490
Avda. Jiménez Ruano, s/n.
30880 ÁGUILAS (Murcia)
e-mail: agrupa@cajamurcia.es

ALMACEN DE VERA:
Tel. y Fax: 950 390 040
Paraje La Mezquita, s/n
04620 VERA (Almería)
e-mail: agrupa@larural.es



HOTEL BAHIA DE AGUILAS, s.l.

- Situado en 1ª Línea de Playa
 - 66 Habitaciones con baño completo, calefacción, teléfono y T.V.
 - Salón, Bar, Restaurante
- (Comedor de invierno con chimenea y comedor de verano)



Playa de las Delicias, s/n. • Tel: 968 41 00 97 • Fax: 968 41 07 67
30880 ÁGUILAS (Murcia)